

PROGRAM POSEBNO KREIRAN ZA IGRE

Svjetski poznati bas-bariton Marko Mimica i kubanski pijanist Marcos Madrigal u Dvoru

Dubrovnik, 26. srpnja 2023. – Renomirani hrvatski bas-bariton **Marko Mimica** i kubanski pijanist **Marcos Madrigal** nastupit će **u petak, 28. srpnja u 21:30 u atriju Kneževa dvora**. Festivalsku publiku očekuje zanimljiva glazbena večer s programom *lieda* i arija posebno kreiranim za Dubrovačke ljetne igre.

Program će započeti *Michelangelovim pjesmama* Huga Wolfa koje su obilježene takozvanim kasnim stilom, zvukovnom askezom, redukcijom glazbenih sredstava, ali i jednostavnošću strukture. Uslijedit će skladba *Don Quijote Dulcineji* koju je Maurice Ravel napisao za filmsku adaptaciju Don Quijotea s Fjodorom Šaljapinom, te *Preludij, op. 34* i *Polka* poznatog ruskog skladatelja i pijanista Dmitrija Šostakoviča, a program će završiti *Pjesmama i plesovima smrti* Modesta Petroviča Musorgskog kroz koje skladatelj majstorski postavlja nove standarde glazbenog prikazivanja sumornosti, tegoba i neumitnosti smrti.

Hrvatski bas-bariton **Marko Mimica** (Split, 1987.) diplomirao je na Muzičkoj akademiji u Zagrebu, a na opernoj je pozornici debitirao 2008. kao Papageno u Mozartovoj *Čarobnoj fruli* (HNK Zagreb i Rijeka). Od 2011. do 2016. godine bio je član ansambla Njemačke opere u Berlinu gdje je utjelovio brojne uloge. U netom završenoj sezoni ponovno je pjevao u Njemačkoj operi u Berlinu, u operama *Moć sudbine* i *Herodijada*, a u novije vrijeme nastupao je i u Barceloni, Amsterdamu, Palermu, Torinu, Palm Beachu te New Yorku. Godine 2011. sudjelovao je u projektu *Mladi pjevači* Festivala u Salzburgu, a 2013. bio je jedan od finalista BBC-jevog natjecanja *Singer of the World* u Cardiffu.

Marcos Madrigal (Havana, 1984.) diplomirao je s pohvalom 2007. na Kubanskom umjetničkom sveučilištu (ISA) u klasi renomirane profesorice i pijanistice Teresite Junco. Pohađao je majstorske tečajeve na Konzervatoriju talijanske Švicarske u Luganu i na Međunarodnoj glasovirskoj akademiji na jezeru Como, gdje je imao priliku učiti od svjetski poznatih pijanista. Kao recitalist i solist s orkestrima, Madrigal je nastupao na najprestižnijim

svjetskim pozornicama, a od 2017. djeluje kao umjetnički ravnatelj međunarodnog festivala klasične glazbe u Havani, Habana Clásica. Nagrađivan je na uglednim međunarodnim pijanističkim natjecanjima, a 2012. primio je Zlatnu medalju Maison des Artistes koju dodjeljuje Udruženje za kulturu, umjetnost, znanost i društveni angažman pri Sveučilištu Sapienza u Rimu.

Ulaznice za koncert dostupne su preko festivalske mrežne stranice www.dubrovnik-festival.hr ili servisa www.ulaznice.hr, na blagajni u Festivalskoj palači (Od Sigurate 1) svakim danom od 9 do 21:30 te ispred zgrade DTS-a (Vukovarska ulica) od ponedjeljka do petka od 10 do 17 sati.

Dubrovačke ljetne igre, kao središte hrvatskog i svjetskog duha i kulture, kao mjesto stvaranja, a ne gostovanja, mjesto susreta, ideja i novih umjetničkih izričaja, i ove su godine tradicionalno podržali Ministarstvo kulture i medija RH, Grad Dubrovnik, Dubrovačko-neretvanska županija, Turistička zajednica grada Dubrovnika te brojni sponzori Mastercard, Zračna luka Dubrovnik, ACI klub, ALH, Euroherc, Studenac, HEP, Hrvatska lutrija, Coca-Cola, MG Motor, Kraš i Croatia Airlines te donatori OTP banka, Atlantska plovidba i drugi, kako bi zajedno ostvarili ovaj najprestižniji kulturni događaj u Hrvatskoj.

#

Kontakt za medije:

Katija Krečak Jarović

Ured za odnose s javnošću i marketing

M. 095 323 20 52/ T. 020 326 111

E. katija.krecak.jarovic@dubrovnik-festival.hr

www.dubrovnik-festival.hr