

NAJBOLJI DOMAĆI FILM PULSKOG FILMSKOG FESTIVALA

Veće od traume u Ljetnom kinu Jadran

Dubrovnik, 26. srpnja 2023. – Tradicionalnu projekciju filma dobitnika Zlatne arene, s ove godine jubilarnog **70. Pulskog filmskog festivala**, **Dubrovačke ljetne igre** u suradnji s **Kinematografima Dubrovnik** donose **u Ljetno kino Jadran** pa će tako festivalska publika **večeras, 26. srpnja u 21:30** moći pogledati ***Veće od traume* Vedrane Pribačić i Mire Puhlovski**. Broj mjesta je ograničen, a ulaz slobodan te se otvara od 21 sat.

"Vedrana Pribačić i Mirta Puhlovski su od teške, bolne i bitne teme majstorskim režijskim, scenarističkim i snimateljskim postupcima napravile nezaboravno potresan i duboko upečatljiv film. Ovaj film o psihološkoj rehabilitaciji i vraćanju dostojanstva žrtvama ratnih silovanja povede gledatelja na put na kojem prolazi čitav spektar osjećaja, sućuti, bijesa, očaja i bespomoćnosti. Uvodi nas u iskustvo najekstremnije ljudske okrutnosti, ali obnavlja i vjeru u ljudski kontakt, u moć, ljekovitost i spasonosnost solidarnosti, strpljenja i nježnosti koju su ljudi sposobni jedni drugima pružiti" – navodi se u obrazloženju žirija PFF-a.

Dvadeset i pet godina nakon Domovinskog rata, žene koje su preživjele mučenja, silovanja i ubojstva voljenih i dalje su traumatizirane. Dokumentarni film prati grupu polaznica trogodišnjeg terapijskog programa dok dijele svoje životne priče, suočavaju se s traumama prošlosti i tragaju za iscjeljenjem. Uz jednu Srpskinju u grupi, pitanje nacionalnosti još je jedno breme koje će Katica, Ana i Marija morati zbaciti kako bi se okrenule budućnosti i ponovno prigrlile radost življenja.

Režiju i scenarij dokumentarnog filma produkcijeske kuće **Metar60** potpisuju **Vedrana Pribačić i Mirta Puhlovski**, snimatelj je **Dario Hacek**, montaža je pripala **Marti Broz**, dok su za oblikovanje zvuka bili zaduženi **Tihomir Vrbanec i Dario Domitrović**. Film je nastao u koprodukciji s Hrvatskom radiotelevizijom te uz potporu Hrvatskog audiovizualnog centra (HAVC) i Grada Zagreba, a traje 90 minuta.

Na nedavno održanim Danima hrvatskog filma osvojio je četiri nagrade: specijalno priznanje glavnog žirija u kategoriji dokumentarnog filma, nagradu publike, nagradu Zlatna uljanica Glasa Koncila i Nagradu za etiku i ljudska prava (dijeljeno s igranim filmom 'Marko' Marka Šantića). Na jubilarnom 70. Pulskom filmskom festivalu osvojio je Veliku Zlatnu arenu, a od publike je dobio ocjenu 4,82.

Dubrovačke ljetne igre, kao središte hrvatskog i svjetskog duha i kulture, kao mjesto stvaranja, a ne gostovanja, mjesto susreta, ideja i novih umjetničkih izričaja, i ove su godine tradicionalno podržali Ministarstvo kulture i medija RH, Grad Dubrovnik, Dubrovačko-neretvanska županija, Turistička zajednica

grada Dubrovnika te brojni sponzori Mastercard, Zračna luka Dubrovnik, ACI klub, ALH, Euroherc, Studenac, Hrvatska elektroprivreda, Hrvatska lutrija, Coca-Cola, MG Motor, Kraš i Croatia Airlines te donatori OTP banka, Atlantska plovidba i drugi, kako bi zajedno ostvarili ovaj najprestižniji kulturni događaj u Hrvatskoj.

#

Kontakt za medije:

Katija Krečak Jarović

Ured za odnose s javnošću i marketing

M. 095 323 20 52/ T. 020 326 111

E. katija.krecak.jarovic@dubrovnik-festival.hr

www.dubrovnik-festival.hr