

DRAMSKI PROGRAM 70. IGARA

Prošlogodišnja uspješnica „Pod balkonima“ ponovno na programu

Dubrovnik, 14. srpnja 2019. – Prošlogodišnji premijerni dramski naslov „Pod balkonima“ u režiji **Darija Harjačeka** i dramaturgiji **Vedrane Klepice** na temelju izbora iz proze Ranka Marinkovića na programu je 70. Dubrovačkih ljetnih igara **16., 17., i 18. srpnja** u **parku kampusa Sveučilišta u Dubrovniku** s početkom u **21.30 sati**.

Bard Mediterana, viški Voltaire, i ponajveći hrvatski književnik druge polovice 20. stoljeća, **Ranko Marinković** za Dubrovnik je bio intimno i obiteljski vezan, a njegov utjecaj na hrvatsko kazalište, neizmjeran je, iako je na Igrama izveden samo *Zagrljaj* 1959. i *Glorija* 1980. godine, stoga ne čudi što je festivalska publika lani pozdravila Marinkovićev povratak na Igre. Ova predstava donosi britku kritiku društva uz karakterističan Marinkovićev humor, a njegov istančani mediteranski senzibilitet dodatno je podcrtan uspješnim dramaturškim pristupom. Vrijeme je pred Drugi svjetski rat, fašizam buja, ekonomski odnosi se raspadaju i ljudi nisu sigurni kako će održati svoju vlastitu egzistenciju, kako će održati svoje domove i obitelji. Predstava rastvara temu takve propasti, temu klasnog pitanja i odnosa s Bogom, odnosa prema ideji nade te odnosa prema zajednici. Suvremenost teksta i sličnost s današnjim političkim, društvenim te ekonomskim trenutkom, je zapanjujuća.

- Ranko Marinković je autor čije je mjesto u korpusu svjetske literature, njegovi likovi su toliko živi i iz te perspektive bilo je lako stvoriti kostur iz kojeg se glumcima može dati materijal od kojeg mogu raditi čudesa – istaknuo je **Darijo Harjaček** nakon prošlogodišnje premijerne izvedbe naglašavajući lakoću i užitek rada s Festivalskim dramskim ansamblom ili hrvatskom glumačkom reprezentacijom kako ih je sam nazvao.

Članovi Festivalskog dramskog ansambla koji su ostvarili sjajne glumačke kreacije Marinkovićevih otočkih ridikula, patrijarha, prosječnih i manje prosječnih individua su: **Marko Makovčić, Doris Šarić Kukuljica, Helena Buljan, Maro Martinović, Jerko Marčić** koji mijenja Dada Ćosića u ulogu Mićela, zatim **Nikša Butijer, Dušan Gojić, Ugo Korani, Livio Badurina, Nataša Kopeč** koja je za ulogu Olive u ovoj predstavi lani osvojila nagradu Orlando, **Linda Begonja, Jelena Miholjević, Ema Pralas** te **Josip Brakus, Marin Klišmanić** i **Ivan Pašalić**. Scenografiju predstave potpisuju **Vesna Režić**, kostimografiju **Doris Kristić**, glazbu **Nenad Sinkauz**, a dizajn svjetla **Elvis Butković**.

Ulaznice za predstavu „Pod balkonima“, koju preko titlova na engleskom jeziku mogu pratiti i strani posjetitelji, dostupne su preko festivalskih mrežnih stranica www.dubrovnik-festival.hr te na blagajni u Festivalskoj palači (Od Sigurate 1) svakim danom od 9 do 21.30 sati, gdje svi stanovnici Dubrovačko-neretvanske županije mogu ostvariti popust od 30 %. Predstava se izvodi pod pokroviteljstvom Tele2.

Dubrovačke ljetne igre, kao središte hrvatskog i svjetskog duha i kulture, kao mjesto stvaranja, a ne gostovanja, mjesto susreta, ideja i novih umjetničkih izričaja, i ove su godine tradicionalno podržali Ministarstvo kulture RH, Grad Dubrovnik, Dubrovačko-neretvanska županija, HTZ, TZ grada Dubrovnika te brojni sponzori i donatori: Mastercard, Coca-Cola, HEP, Zračna luka Dubrovnik, ALH, Tekstilpromet, Kraš, Tele2, Croatia Airlines, ACI, Croatia osiguranje, Ford, OTP banka, Atlantska plovidba i drugi, kako bi zajedno ostvarili ovaj najprestižniji kulturni događaj u Hrvatskoj.

###

Kontakt za medije:

Karla Labaš

Ured za odnose s javnošću i marketing

M. 091 323 42 56 / T. 020 326 111

E. karla.labas@dubrovnik-festival.hr

www.dubrovnik-festival.hr