



NOVI IZGLLED UZ JUBILEJ

Predstavljen vizualni identitet 70. Igara

Vizualni identitet jubilarnih, sedamdesetih Dubrovačkih ljetnih igara koje će se održati od 10. srpnja do 25. kolovoza na gotovo dvadeset scen-skih i ambijentalnih lokacija grada Dubrovnika potpisuju **Orsat Franković i Ana Opalić**. Umjetnicima je polazišna točka pitanje javnog prostora kao scenskog, što je bio tematski okvir umjetničkog vodstva festivala.

– Vratili smo se kao promatrači na neka od mitskih scen-

skih mjesta Igara. Znajući da se na njih vraćamo svaki put drugačiji, proizveli smo nove fotografije tih mjesta svjedočeći o vremenu u kojem živimo i okolnostima koje nas određuju. Izmjenom vizure i minimalnim svjetlosnim intervencijama poznati, naizgled ispražnjeni prostori oslobađaju se tereta prijašnjih značenja i otvaraju novim mogućnostima u njihovom čitanju, prerastajući iz prostora uspomena u mjesta

nove potencijalnosti. U želji da se odmaknemo od uobičajenog ili očekivanog pri odabiru tipografije i u prijelomu, posegnuli smo za netradicionalnim rješenjima. Okretanje logotipa naglavce, pored ispisivanja obljetnice, u konačnici sugerira i naš odgovor na pitanje treba li ona biti komemorativna svečanost ili prilika za novi početak – zapisali su autori, grafički dizajner Orsat Franković i umjetnička fotografkinja Ana Opalić.

G. BIJELOČ