



PREDSTAVLJEN PRETPROGRAM JUBILARNE FESTIVALSKE SEZONE

Sedamdesete Dubrovačke ljetne i mitske igre

Piše: Bruno Lucić

Na konferenciji za medije u Festivalskoj palači na Kandeloru je najavljen je pretprogram 70. Dubrovačkih ljetnih igara čiji konceptualni okvir nosi naziv "Mitovi grada". Intendantica Dora Ruždjak Podolski kazala je kako brojka od 70 govori da je tijekom tih godina ovim ambijentom prošlo bezbroj priča, ljudskih i umjetničkih sudbina pa je tako nastao element mitskog. Istaknula je kako program 70. Igara objedinjuje gostovanja najkvalitetnijih hrvatskih umjetnika i najznačajnijih stranih umjetnika. Zahvalila je Dubrovačko-neretvanskoj županiji i Gradu Dubrovniku na podršci, dodavši kao upravo time Igre dobivaju puni identitet. Riječi zahvale uputila je i svojim suradnicima, ali i Dubrovčanima.



Slijeva: Tomislav Fačini, Jelka Tepšić, Ivana Medo Bogdanović, Dora Ruždjak Podolski, Žana Marević, Karolina Rugle i Slaven Božić

Najavljena su gostovanja najkvalitetnijih hrvatskih umjetnika i najznačajnijih stranih umjetnika

Ulaznice već u prodaji

Ravnateljica Ivana Medo Bogdanović kazala je kako je ovogodišnji proračun Igara velik te iznosi 17,8 milijuna kuna. Naime, Grad Du-

brovnik povećao je svoj iznos za 100 posto pa tako gradska financijska podrška iznosi 6,5 milijuna kuna. Ostatak se crpi od projekta Kreativna Europa, Zaklade Kaboga te drugih sponzora i do-

natora. Ulaznice za već definirane programske stavke mogu se kupiti putem web-stranice.

Dogradonačelnica Jelka Tepšić čestitala je vodstvu na važnoj obljetnici poželjevši mu puno uspjeha. Izjavila je kako Grad Dubrovnik snažno podržava i pozdravlja obljetnički koncept. Naglasila je kako se sve mijenja, ali "Igre ostaju Igre". Grad Dubrovnik će, prema njezinim riječima,

čvrsto stajati uz Festival. Dožupanica Žaklina Marević imala je samo riječi pohvale i podrške za nadolazeći program.

Pomoćnik za dramski program Saša Božić naglasio je kako program 70. Igara propituje odnos sadašnjosti i budućnosti te njeguje suodnos tradicije i modernosti. Pomoćnik za glazbeni program Tomislav Fačini poručio je kako se "mit" u programu 70. festivalske sezone događa na nekoliko razina. Osim prošlosti, cilj je repertoar glazbenog programa okrenuti prema budućnosti te naglasak staviti na mlade i dubrovačku baštinu. Pomoćnica za inovativne kulturne prakse Karolina Rugle najavila je nastavak brojnih lanjskih programa tijekom ove godine.

Premijerni naslovi

Premijerno će na Lo-

vrjencu biti izveden "Hamlet" u režiji Paola Magellija (od 27. do 31. srpnja). Ulogu Hamleta preuzet će dubrovački glumac Frano Mašković. Premijerno će biti izveden naslov "Geranium" prema pripovijetki Iva Vojnovića i pripovijetki "Otok" iz zbirke "Molitva na šetalištu" Antuna Šoljana (od 20. do 24. kolovoza). Usidelicu Maru utjeloviti će dubrovačka glumica Doris Šarić Kukuljica. Očekuje se i praiizvedba glazbeno-scenskog djela "Mali princ" koje će u atriju Kneževa dvora prema najpoznatijem djelu francuskog pisca Antoinea de Saint-Exupéryja skladati i dirigitirati Ivan Josip Skender, a režirati Hrvoje Korbar (od 10. do 8. kolovoza).

Najavljen je i dokumentarni film u povodu sedamdesetog rođendana Igara autora Vedrana Benića.