



ODLAZAK ŠPIRA GUBERINE (1933. - 2020.) I BOŽIDARA VIOLIĆA (1931. - 2020.)

# Dvojica velikih koje i Grad pamti

Nakon odlaska Mustafe Nadarevića, javnost su potresli i odlasci još dvojice velikana hrvatskog kazališta.

## Nezaboravni Grižula

U 88. godini života, 27. studenog u Domu za starije i nemoćne u Klaićevoj, preminuo je glumac Špiro Guberina, glumački velikan koji će ostati zapamćen i po angažmanu na Dubrovačkim ljetnim igrama. Kao srednjoškolac nastupao je u komedijama i operetama u Narodnom kazalištu u Šibeniku. Diplomirao je 1970. na Akademiji dramske umjetnosti u Zagrebu, gdje je bio u stalnom angažmanu u HNK-u od 1958. do umirovljenja 1999.

Guberina je stekao veliku popularnost televizijskim ulogama Strikana u Velom mistu Miljenka Smoje, Dívca u Prosjaci-



Violićevo "Prikazanje života i muke svetih Ciprijana i Justine", 1968. na Boškovićevoj poljani

ma i sinovima Ivana Raosa, Očenašeka u Dnevniku Očenašeka Vjekoslava Majera te Bepa u Starcima Antuna Šoljana.

Grižula u Plakiru/Grižuli Marina Držića 70-ih, Zlatikum u Skupu 60-ih pa ponovno 80-ih, Dugi nos i Sadi u Dundu Maroju 60-ih, Tripčeta 70-ih, a zatim i Bokčilo 1989. i 1990., Sa-

bo i Josip Lasić u Dubrovačkoj trilogiji Iva Vojnovića, bio je, među brojnim ostalima, Guberina, koji je u bogatoj glumačkoj karijeri na pozornicama Dubrovačkih ljetnih igara ostvario više od 80 nastupa i antologijskih glumačkih ostvarenja.

Privatno kazalište "Mali hrvatski teatar Kiklop"

osnovao je 1997., a na njegov 84. rođendan u šibenskom je kazalištu premijerno izvedena predstava "Kamo? Tamo da putujem" u kojoj je tumačio glavni lik.

## Član gavelijanskog redateljskog kartela

Samo tri dana nakon Guberine, u 90. je godini preminuo istaknuti kazališni redatelj i pedagog Božidar Violačić, koji je uz Kostu Spaića, Dinu Radojevića i Georgija Para pripadao takozvanom gavelijanskomu redateljskom kartelu. Dobitnik je brojnih nagrada, među kojima se ističu one za životno djelo Hrvatskog glumišta 2008. i Nagrada Vladimir Nazor za životno djelo 1994. godine.

Na Dubrovačkim ljetnim igrama 1968. postavlja „Prikazanje života i muke svetih Ciprijana i



Špiro Guberina kao Plakir u "Grižuli", park Gradac, 1973.

Justine" Marina Gazarovića i Tonka Maroevića, uz umjetničke suradnike Ivicu Boban i Tomislava Radića. Nakon toga slijede brojne suradnje s Kazalištem Marina Držića i izvedbe na Igrama: "Tartu" Molierea i Tudiševića, "U očekivanju Godota" Samuela Becketta te "Vesele žene windsorske"

Williama Shakespearea.

Festivalska publika dobro pamti i gostujuće izvedbe Violačićevih režija: "Zagrljaj" Ranka Marinkovića 1959. u izvedbi Hrvatskog narodnog kazališta u Zagrebu te "Predstava Hamleta u selu Mrduša Donja" Iva Brešana u produkciji Teatra ITD u Zagrebu 1972.