

## LJETNE IGRE 69. put pred crkvom svetog Vlaha podignuta заста



piše Bruno Lucić

Šezdeset deveti put ispred crkve svetog Vlaha zavijorila se заста Libertas i tako označila početak najvažnijeg nacionalnog kulturnog festivala - Dubrovačkih ljetnih igara.

Režiju i scenarij ovogodišnje ceremonije otvaranja potpisuje pomoćnik za dramski program Saša Božić, koji je već prije najavio kako će, uz umjetnike, naglasak biti i na građanima. Inače, privlačenje nove publike jedna je od smjernica kojom "odišu" ovogodišnje Igre. Nakon izvođenja "Lijepe naše" uvodni je govor održao dubrovački gradonačelnik Mato Franković.

**MJESTO ŽIVOTA** - Grad prije svega mora biti mjesto života, rada, okupljanja i razvoja njegovih građana. Ako Grad bude po mjeri njegovih stanovnika, bit će privlačniji i našim gostima i posjetiteljima. Kao gradonačelnik ustrajati ću stoga da Dubrovnik vratim njegovim građanima, da Gradu vratimo njegove mlade, djecu, da kreiramo okvir za ugodan i ispunjen život, popraćen kvalitetnom infrastrukturom. To sam dužan činiti kako prema onima koji su nam ovaj grad ostavili na čuvanje, ali prije svega kako bismo osigurali budućnost svojoj djeci i unucima. Mi u svom gradu najbolje znamo što nam treba, koji su naši problemi i na koji ih način želimo i možemo riješiti. Upravo zato, u Zagrebu pred središnjom vlašću zagovaram i nastavljam se boriti da se lokalnim samoupravama daje veće ovlasti, ali i odgovornost u

# Otvaranje Igara uz pjesme Dubrovačkih trubadura, ali i temu iz "Igre prijestolja"



Svečanom otvaranju prisustvovali su i ministrica kulture Nina Obuljen Koržinek te predsjednik Hrvatskoga sabora Gordan Jandroković

upravljanju vlastitom sredinom. Vjerujem kako bi takav pristup i model upravljanja diljem Hrvatske u konačnici preokrenuo negativne trendove i pomogao da se Republika Hrvatska razvije onako kako svi želimo i očekujemo. U tom pogledu i umjetnost je ne-

izostavni dio razvoja jednog društva. Tehnologija i umjetnost danas, gotovo partnerski, dijele isti sudbinski prostor civilizacijskog razvoja čovjeka. Stoga, otvorimo se, mijenjajmo se, prilagodavajmo se vremenima, budimo hrabri i odvažni, umjereni i mudri. I ne



zaboravljajmo! S tom mišlju, dragim gostima želim da se u Gradu osjećaju kao kod kuće: zadovoljno, ispunjeno i dobrodošlo - rekao je Franković citirajući čuvenu rečenicu Siniše Glavaševića "Grad - to ste vi!", a povremeno se čulo i urlikanje navijača koji su gledali

nogometnu utakmicu.

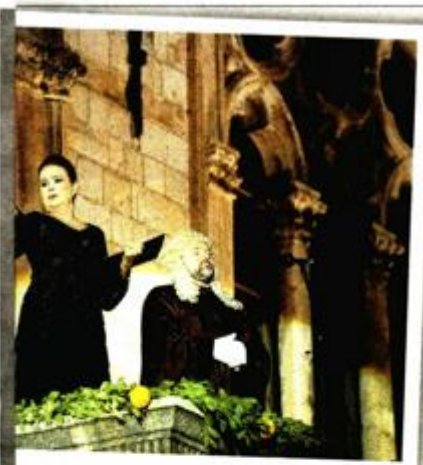
Franković je poslije čitao prijevod kneževa govora koji je bio na latinskom te se tako ponovno uključio u ceremoniju.

**ANSAMBL LINDO** Pod ravnanjem pomoćnika za glazbeni program, maestra Tomislava Fačinija, glazbu je izvela Zagrebačka filharmonija praćena Dječjim zborom WDR-a iz Dortmunda, Akademskim zborom Pro musica iz Mostara, Dubrovačkim komornim zborom, Mješovitim zborom Libertas i ženskom klapom Folklornog ansambla Lindo. Inače, neizostavni dio otvaranja je Folklorni ansambl Lindo, kao i Festivalski dramski ansambl čiji su ovogodišnji predstavnici bili

**Poseban pečat otvaranju dala je glumica Nataša Dangubić, koja svojim komentarima predstavlja građane Dubrovnika**



## Libertas



**Nakon podizanja zastave Libertas pa sve do 25. kolovoza Dubrovnik postaje mjesto susreta za oko 2000 umjetnika iz cijeloga svijeta**

Nataša Dangubić, Nikša Butijer, Ozren Grabarić, Nika Lasić, Izmira Brautović i Krunoslav Šarić, uz studente glume i plesa Akademije dramske umjetnosti u Zagrebu. Dangubić je bila moderatorica otvaranja, Butijeru je pripala uloga kneza, dok je Šariću pripala čast recitirati "Himnu slobodi". Posebnu ulogu imali su građani Dubrovnika - Zora Brajević i Luciano Capurso - Luči.

Ceremonija otvaranja Dubrovačkih ljetnih igara izrasla je na kolektivnoj memoriji poklada, razdoblja u godini kada su putujući glumci, trubaduri i drugi mogli ući u Grad i sve do Pepelnice zabavljati građanstvo svojim predstavama i nastupima. Knez Dubrovačke Republike daje glumcima ključeve Grada i time im simbolično dopušta nastupe u Gradu. Osim pjesama Dubrovačkih trubadura, mogle su se čuti i klasične skladbe, ali i tema iz serije "Igra prijestolja" te čuvene rečenice Marina Držića te akademika Luka Paljetka.

**UGLEDNI GOSTI** Uz mnoge uzvanike iz kulturnog, političkog i javnog života, ceremoniju su pratili predsjednik Sabora Gordan Jandroković, izaslanica predsjednice Republike Hrvatske Kolinde Grabar-Kitarović Renata Margaretić Urlič, izaslanica predsjednika Vlade Republike Hrvatske Andreja Plenkovića ministrica kulture



Nina Obuljen Koržinek, ministar unutarnjih poslova Davor Božinović, apostolski nuncij u Republici Hrvatskoj

mons. Giuseppe Pinto, saborski zastupnici i europarlamentarci te mnogi drugi.

Kraj svečanosti obilježio je piro-muzički vatromet, a ceremoniju otvaranja prenosili su Radio Dubrovnik i Prvi program Hrvatskog radija. Nakon podizanja zastave Libertas pa sve do 25. kolovoza, 20 ambijentalnih lokacija grada Dubrovnika postat će mjesto susreta za približno 2000 umjetnika iz cijeloga svijeta, koji će pred međunarodnom publikom od 60 tisuća domaćih i inozemnih posjetitelja izvesti oko 80 dramskih, glazbenih, plesnih, folklornih i drugih programa.

Inače, program 69. Igara "težak" je 14 milijuna kuna, što je 1,5 milijuna kuna više nego lani. 51