



KREŠIMIR STRAŽANAC I DANIJEL DETONI

## Izvode Schuberta u Kabogi na Igrama

DUBROVNIK

U okviru glazbenog programa Igara, a u suradnji sa zakladom Caboga Stiftung, nakon velikog gala koncerta ispred crkve sv. Vlaha, 12. srpnja na rasporedu je izvedba Schubertova Winterreise nagrađivanih i međunarodno priznatih hrvatskih umjetnika, bas-baritona Krešimira Stražanca, uz pratnju pijanista Danijela Detonija u ljetnikovcu Bunić-Kaboga.

Krešimir Stražanac, koji trenutno u Dubrovniku vodi i vokalnu majstorsku radionicu, studirao je u Stuttgartu kod prof. Dunje Vejzović i Cornelisa Witthoeffta te privatno kod Jane Thorner Mengedoht i Hanns-Friedricha Kunza.

Danijel Detoni glazbeno je obrazovanje započeo u Zagrebu, a nastavio u razredima Lászla Baranyajja i Balázsa Kecskésa

na Glazbenom sveučilištu Liszt Ferenc u Budimpešti te Itamara Golana na Konzervatoriju u Parizu. Kao solist i komorni glazbenik gostovao je na prestižnim festivalima, poput Varšavske jeseni, Muzičkog biennala Zagreb, festivala Musica Danubiana u Ljubljani, a 2003. u duu s violinisticom Mártom Deák pobijedio je na Državnom natjecanju Leó Weiner u Budimpešti, dok je 2006. osvojio i Nagradu izraelske Zaklade Isman za iznimnu interpretaciju Ligetijeve glazbe. Na Muzičkoj akademiji u Zagrebu podučava klavir i komornu glazbu.

Ciklus solo pjesama za muški glas i klavir *Zimsko putovanje* F. Schubert skladao je prema 24 pjesme W. Müllera, a dramatska upečatljivost posebice dolazi do izražaja kada se izvodi integralno, kao što će biti slučaj ovom prigodom. **N.Vek.** ■