



## 70. DUBROVAČKE LJETNE IGRE Jubilarno izdanje od 10. srpnja



Paolo Magelli, Dora Ruždjak Podolski, Ivana Medo Bogdanović, Žaklina Marević i Mato Franković

# Slavljeničko dubrovačko festivalsko ljeto

Igre će se održati od 10. srpnja do 25. kolovoza na približno trideset scenskih i ambijentalnih lokacija grada Dubrovnika. Premijerno će biti izveden »Hamlet« u Magellijevoj režiji

**Kim CUCULIĆ**

**DUBROVNIK** » Podizanjem zastave Libertas uz stihove Himne slobodi u srijedu, 10. srpnja, u 21 sat ispred crkve sv. Vlaha svečano će biti otvorene jubilarne, 70. Dubrovačke ljetne igre koje će se tradicionalno održati od 10. srpnja do 25. kolovoza na približno trideset scenskih i ambijentalnih lokacija grada Dubrovnika. Program slavljeničke sezone predstavili su intendantica Dubrovačkih ljetnih igara Dora Ruždjak Podolski, ravnateljica Ivana Medo Bogdanović te redatelj Paolo Magelli. Podršku su Igrama iskazali gradonačelnik Dubrovnika Mato Franković te zamjenica dubrovačko-neretvanskog župana Žaklina Marević. Na otvorenju će nastupiti orkestar Državne opere Donje Saske iz Hannovera, Akademski zbor »Ivan Goran Kovačić«, Zbor Libertas i Dubrovački komorni zbor pod ravnanjem maestra Ivana Repušića te uz sudjelovanje Festivalnog dramskog

ansambla i Folklornog ansambla Lindo.

Prvi premijerni dramski naslov obljetničke godine bit će Shakespeareov »Hamlet« u režiji Paola Magellija, kojega će Festivalni dramski ansambl igrati na Lovrjencu od 27. do 31. srpnja. U kolovozu publiku očekuje premijera »Geraniuma« u režiji Marine Pejnović, prema Ivi Vojnoviću i Antunu Šoljanu. Bit će praižvedeno i glazbeno-scensko djelo »Mali princ«, koje će prema djelu Antoineta de

### BUDŽET

Igre ove godine imaju rekordni planirani budžet od 19 milijuna kuna

Saint-Exupéryja skladati i dirigirati Ivan Josip Skender, a režirati Hrvoje Korbar. Dramski program 70. Igara uključuje i gostovanja ponajboljih recentnih hrvatskih dramskih predstava. Ljubitelji baleta

očekuje naslov »Četiri godišnja doba« u koreografiji Ilije Živoja na glazbu Maxa Richtera prema Vivaldiju i izvedbi ruskog Marijinskog teatra. Ekskluzivan plesni program je i komad za četiri plesača »A Love Supreme«, nastao na glazbu Johna Coltranea. Koreografiju potpisuju slavna Anne Teresa De Keersmaecker i Salva Sanchis, a produkciju belgijski Rosas.

Glazbeni program donosi velika imena i izuzetne programe, a otvorit će ga 11. srpnja veliki gala koncert Orkestra Državne opere Donje Saske i Akademskog zbora »Ivan Goran Kovačić« koji će izvesti Beethovenovu »Devetu simfoniju«. U suradnji sa zakladom Caboga Stiftung, uslijedit će izvedba »Die Winterreise« nagrađivanih i međunarodno priznatih umjetnika bas-baritona Krešimira Stražanca uz pratnju pijanista Danijela Detonija u ljetnikovcu Bunić Kaboga. Zagrebački solisti nastupit će 14. srpnja u atriju Kneževa dvora s pijanisticom Martinom Filjak. Uslijedit će nastupi Ansambla

Esperanza, kao i Zagrebačkog kvarteta. U Dvoru će koncertirati i Dubrovački simfonijski orkestar pod ravnanjem dirigenta Franza Antona Kragera i s istaknutim solistom Hakanom Hardenbergerom. Slavna pijanistica Yuja Wang, kojoj je ovo prvi nastup uopće u Hrvatskoj, i klarinetist Andreas Ottensamer koji je lani oduševio festivalsku publiku, izvest će zajednički program u Dvoru 6. kolovoza. Izniman interes festivalske publike uobičajen je za recitale velikog pijanista Ive Pogorelića, koji će na Igrama nastupiti 18. kolovoza. U atriju Kneževa dvora čut će se i Glazba dubrovačkih ljetnikovaca, a nastupit će i Hrvatski barokni ansambl, Zbor Hrvatske radiotelevizije, Avishai Cwwohen Trio, Luka Šulić i Aljoša Jurinić. Na programu Igara su i filmovi, izložbe, predstavljanja knjiga, programi za djecu... Jubilarna 70. Igre ove godine imaju rekordni planirani budžet od 19 milijuna kuna, što je čak 5 milijuna kuna više od prošlogodišnjeg plana.