

## 'BAJKA ZA VAN' TEATRA POCO LOCO

*Crvenkapica, Vuk i Baka najmlađe vode u šetnju Lokrumom*

**Dubrovnik, 13. kolovoza 2021.** – „Bajka za van“ Teatra Poco Loco, naziva **Crvenkapica, Vuk i Baka**, najmlađu festivalsku publiku, uzrasta od **5 godina** i više, povest će u šetnju otokom Lokrumom uz glazbu, priču i igru u **ponedjeljak, utorak i srijedu, 16., 17. i 18. kolovoza** u dva termina, **16.30** te **18 sati**. Ulaznice za ovu interaktivnu predstavu, koja se održava u sklopu 72. Dubrovačkih ljetnih igara pod pokroviteljstvom zaklade Caboga Stiftung, su rasprodane.

Premijerno izveden lani u zagrebačkom parku Ribnjak, ovaj čudnovati kazališni događaj male gledatelje vodi u veselu i duhovitu šetnju s likovima iz bajke *Crvenkapica*. Vuk, Baka i Crvenkapica pričat će svoj doživljaj ove dobro znane priče, a kada se konačno susretnu, morat će se dogovoriti što je prava istina. No, najmlađi neće samo slušati i odmarati se na otoku, već ih očekuje pregršt aktivnosti te kreativnih i edukativnih zadataka, primjerice vježbanje karatea s Vukom ili pak bojanje s Crvenkapicom. Program traje 40 minuta i namijenjen je djeci starijoj od 5 godina zbog upotrebe slušalica tijekom predstave. Ulaznica osigurava i besplatan brod za Lokrum na dan izvedbe. Brodovi polaze iz stare gradske luke svako 30 minuta; na puni sat te na pola.

Koncept i režiju predstave potpisuje **Teatar Poco Loco**, a tekst njegove članice-osnivačice **Dunja Fajdić, Maja Katić i Zrinka Kušević**. Za glazbu, tekst songa i dizajn zvuka pobrinuli su se **Ivana Đula i Luka Vrbanić** dok je **Dunja Vuković** realizirala kostime. Violončelo svira **Petar Đula Vrbanić**, **Ivan Biondić** zadužen je za audio snimanja, **Luka Duplančić** za ilustracije i grafički dizajn. Pripovjedači i glumci su **Dunja Fajdić, Maja Katić, Zrinka Kušević, i Dean Krivačić**.

**Teatar Poco Loco** mala je umjetnička organizacija koja je u svojih sedam godina postojanja osvojila brojne nagrade i odigrala raznovrsne predstave na gostovanjima u vrtićima, dječjim domovima, školama, centrima za kulturu, knjižnicama, kazalištima, parkovima, trgovima – uobičajenim i neuobičajenim prostorima za kazališnu izvedbu. Teatar kontinuirano okuplja profesionalne glumce, glazbenike, redatelje, dramaturge, vizualne umjetnike i dramske pedagoge, a osnivačice su višestruko nagrađivane redateljica Renata Carola Gatica te glumice i dramske pedagoginje Maja Katić, Zrinka Kušević i Dunja Fajdić.

Dubrovačke ljetne igre, kao središte hrvatskog i svjetskog duha i kulture, kao mjesto stvaranja, a ne gostovanja, mjesto susreta, ideja i novih umjetničkih izričaja, i ove su godine tradicionalno podržali Ministarstvo kulture i medija RH, Grad Dubrovnik, Dubrovačko-neretvanska županija te brojni sponzori Mastercard, HEP, Euroherc, ALH, ACI klub, Kraš i Croatia Airlines te donatori zaklada Caboga Stiftung, OTP banka i drugi, kako bi zajedno ostvarili ovaj najprestižniji kulturni događaj u Hrvatskoj.

###

Kontakt za medije:

**Karla Labaš**

**Ured za odnose s javnošću i marketing**

M. 091 323 42 56 / T. 020 326 111

E. [karla.labas@dubrovnik-festival.hr](mailto:karla.labas@dubrovnik-festival.hr)

[www.dubrovnik-festival.hr](http://www.dubrovnik-festival.hr)