

## Čarobni sklad zajedništva donosi ples *Skupa* u nedjelju u Lazaretima

**Dubrovnik, 5. kolovoza 2021.** – Plesna predstava *Skupa* u koprodukciji Umjetničke organizacije 21:21 i mreže Pan – Adria prema koreografiji **Petre Hrašćanec** u suradnji sa šest mladih plesačica, bit će izvedena u sklopu programa 72. Dubrovačkih ljetnih igara u nedjelju, **8. kolovoza u 21:30 sati u Lazaretima.**

Projekt *Skupa* predstavlja šest mladih plesačica: **Viktoriju Bubalo, Emu Crnić, Laru Frgačić, Tessu Ljubić, Arianu Prpić i Unu Štalcar Fura**, koje svojom tjelesnom praksom traže načine bivanja zajedno na sceni.

– Uzorak neke građe u dvodimenzionalnom okviru likovnog aspekta čita se s pomoću pojma oblika, dok u ovom radu uzorak plesne građe smještamo u funkciju. Ta funkcija ujedno je i tema – biti zajedno – te postaje način kretanja. Oblik i funkcija skupa su. Prostor trebamo skupa. U sekundi smo skupa. SKUPA smo i kad smo SAMO – pojasnila je koreografkinja **Petra Hrašćanec**.

Plesna predstava *Skupa* premijerno je izvedena lani u listopadu u Zagrebačkom plesnom centru, a odmah zatim i na međunarodnom festivalu suvremenog plesa Visavi u Gorizii u Italiji. Kritičari su ples ocijenili kao „rijedak doživljaj scenske čarolije“, a o Petri Hrašćanec zabilježili kako je „ovim radom uronila u autentične dubine korpografije i pokazala dojmljivu zrelost“ (Maja Đurinović za Plesnu scenu). Ostatak autorskog tima čine autori glazbe **Alen i Nenad Sinkauz**, scenografkinja i kostimografkinja **Zdravka Ivandija Kirigin** te oblikovatelj svjetla **Marino Frankola**.

**Petra Hrašćanec** već niz godina djeluje u polju izvedbenih umjetnosti kao plesačica, koreografkinja i pedagoginja. Primarno polje njezinog interesa i školovanja je suvremeni ples, a njezine radove karakterizira istraživanje tijela kao realiteta izvedbe kroz različite medije. Svoje radove realizira kroz umjetničku organizaciju 21:21 ili partnersku organizaciju de facto u suradnji s nizom domaćih institucija. Docentica je na Odsjeku plesa pri Akademiji dramske umjetnosti u Zagrebu gdje vodi kolegij Suvremena plesna tehnika.

Programi 72. Dubrovačkih ljetnih igara nositelji su certifikata *sigurna okupljanja* kojim se potvrđuje da će događanje biti organizirano sukladno važećim odlukama i preporukama nacionalnog i lokalnog stožera Civilne zaštite te preporukama Svjetske zdravstvene organizacije na kojima prisutne osobe nisu dužne predočiti EU digitalne COVID potvrde, što podrazumijeva održavanje fizičke distance od jednog sjedećeg mjesta uz obvezno nošenje maski.

Dubrovačke ljetne igre, kao središte hrvatskog i svjetskog duha i kulture, kao mjesto stvaranja, a ne gostovanja, mjesto susreta, ideja i novih umjetničkih izričaja, i ove su godine tradicionalno podržali Ministarstvo kulture i medija RH, Grad Dubrovnik, Dubrovačko-neretvanska županija te brojni sponzori Mastercard, HEP, Euroherc, ALH, ACI klub, Kraš i Croatia Airlines te donatori zaklada Caboga Stiftung, OTP banka i drugi, kako bi zajedno ostvarili ovaj najprestižniji kulturni događaj u Hrvatskoj.

###

Kontakt za medije:

**Karla Labaš**

**Ured za odnose s javnošću i marketing**

M. 091 323 42 56 / T. 020 326 111

E. [karla.labas@dubrovnik-festival.hr](mailto:karla.labas@dubrovnik-festival.hr)

[www.dubrovnik-festival.hr](http://www.dubrovnik-festival.hr)