

## DRAMSKI PROGRAM 72. IGARA

### Magellijev *Hamlet* ponovno oduševio na Lovrjencu

**Dubrovnik, 22. srpnja 2021.** – Nagrađivana produkcija jubilarnih 70. Dubrovačkih ljetnih igara, „*Hamlet*“ Williama Shakespearea u režiji **Paola Magellija** i izvedbi sjajnog **Festivalskog dramskog ansambla** predvođenog **Franom Maškovićem** u ulozi danskog kraljevića, izveden je **sinoć, 21. srpnja** na tvrđavi **Lovrjenac**. Predstava je na programu do 24. srpnja, a ulaznice za sve izvedbe su rasprodane.

Nakon pandemijom uzrokovane pauze, na 72. Igre vratila se predstava koju je publika željno iščekivala što je potvrdio veliki interes za ulaznicama i rasprodana gledališta. Tijekom sinoćnje dvosatne izvedbe predstava je zaokupila i oduševila sve prisutne pa se na uvijek ocharavajućem dubrovačkom Elsinoreu gromoglasni pljesak na kraju predstave nadjačavao s burom.

**Paolo Magelli**, redatelj više antologijskih dramskih ostvarenja kroz desetljeća Dubrovačkih ljetnih igara, u svojoj je karijeri čak dvanaest puta odbio postaviti „*Hamleta*“, da bi se na koncu toga prihvatio 2019. godine za obljetničku 70. festivalsku sezonu te predstavivši *Hamleta* kao intelektualca 21. stoljeća učinio ovaj dramski klasik nikad aktualnijim. Adaptaciju i dramaturgiju prema prijevodu Vladimira Gerića potpisala je **Željka Udovičić Pleština**, scenograf je **Lorenzo Banci**, kostimograf **Leo Kulaš**, glazbu je potpisao **Ljupče Konstantinov**, video projekcije **Ivan Marušić Klif**, a oblikovanje svjetla **Aleksandar Čavlek**, dok je s glumcima mačevanje uvježbavao **Lovro Buva**. Asistenti autorskog tima su **Tamara Damjanović**, **Ana Fucijaš** i **Miran Brautović**, a inspicijent je **Roko Grbin**.

Prvog Dubrovačkog *Hamleta* igra sjajni **Frano Mašković** koji ni na trenutak ne gubi energiju u ovoj zahtjevnoj izvedbi, baš kao ni ostatak **Festivalskog dramskog ansambla** kojeg čine: **Milan Pleština** u ulozi kralja, Polonije **Nikša Butijer**, Horacije **Ermin Bravo**, **Ugo Korani** koji je zamijenio Ivana Colarića u ulozi Laerta, **Enes Vejzović** Rosencrantz, **Pjer Meničanin** kao Guildenstern, Fortinbras **Ranko Zidarić**, *Hamletova* majka Gertruda **Nina Viočić**, Ofelija **Anđela Ramljak** te u ostalim ulogama glumaca, vojnika, grobara: **Hrvojkja Begović**, **Domagoj Janković**, **Matija Čigir**, **Bernard Tomić**, **Karlo Mrkša** i **Pavle Vrkljan**.

„*Hamlet*“ igra ponovno večeras, 22. srpnja te 23. i 24. srpnja s početkom u 21:30 sati na tvrđavi Lovrjenac. Ulaznice za sve izvedbe *Hamleta* na 72. Igrama su rasprodane.

Programi 72. Dubrovačkih ljetnih igara nositelji su certifikata *sigurna okupljanja* kojim se potvrđuje da će događanje biti organizirano sukladno važećim odlukama i preporukama nacionalnog i lokalnog stožera Civilne zaštite te preporukama Svjetske zdravstvene organizacije na kojima prisutne osobe nisu dužne predočiti EU digitalne COVID potvrde, što podrazumijeva održavanje fizičke distance od jednog sjedećeg mjesta uz obvezno nošenje maski.

Dubrovačke ljetne igre, kao središte hrvatskog i svjetskog duha i kulture, kao mjesto stvaranja, a ne gostovanja, mjesto susreta, ideja i novih umjetničkih izričaja, i ove su godine tradicionalno podržali Ministarstvo kulture i medija RH, Grad Dubrovnik, Dubrovačko-neretvanska županija te brojni sponzori Mastercard, HEP, Euroherc, ALH, ACI klub, Kraš i Croatia Airlines te donatori zaklada Caboga Stiftung, OTP banka i drugi, kako bi zajedno ostvarili ovaj najprestižniji kulturni događaj u Hrvatskoj.

###

Kontakt za medije:

**Karla Labaš**

**Ured za odnose s javnošću i marketing**

M. 091 323 42 56 / T. 020 326 111

E. [karla.labas@dubrovnik-festival.hr](mailto:karla.labas@dubrovnik-festival.hr)

[www.dubrovnik-festival.hr](http://www.dubrovnik-festival.hr)