

PRVA DRAMSKA IZVEDBA NA 69. IGRAMA GOSTOVANJE

Nagrađivana predstava *Črna mati zemla* na Lokrumu

Dubrovnik, 14. srpnja 2018. – Dramski program 69. Dubrovačkih ljetnih igara otvorit će gostujuća predstava Zagrebačkog kazališta mladih **Črna mati zemla**, nastala po romanu **Kristiana Novaka** u dramatizaciji **Tomislava Zajeca** i režiji **Dore Ruždjak Podolski** u ponedjeljak, **16. srpnja**. Predstava će se održati **na otoku Lokrumu** s početkom u 21.30. Brodovi polaze iz stare gradske luke u 20.30 i 20.45.

□

Roman *Črna mati zemla* Kristiana Novaka, dobitnika Tportalove književne nagrade za najbolji hrvatski roman 2014. godine, gotovo od trenutka objavlјivanja privlači veliku pozornost i istodobno postavlja brojna pitanja. Pisan u obliku ispovjedne proze mladog urbanog protagonista Matije Dolenčeca, roman slijedi otvorenu, impulzivnu i začudno sirovu strukturu priče s rijetko zabilježenim autentičnim osjećajem za neizbjježno. Priča je to koju glavni junak, pisac u krizi spisateljskog, ali i osobnog identiteta, jednostavno mora ispriovijedati. Novakova je spisateljska umješnost u vještrom fingiranju stvarnosti, u kojem se individualna trauma isprepleće, prožima i zapravo izrasta iz kolektivne traume junakova međimurskog zavičaja, u koji je smještena većina radnje. Pa dok s jedne strane ostajemo zakinuti za stvarnosnost lokacije, svi drugi pripovjedni elementi koje u svom narativu Novak upotrebljava itekako su bolno poznati. Povratkom Matije Dolenčeca u prostor vlastita traumatična djetinjstva susrećemo se s motivima koji svojom silovitošću opisuju vrijeme kolektivne traume društva u tranziciji, ali i individualnu borbu za preživljavanjem. Novakov narativ smješten u uznemirujućem staništu rezultirao je izrazito maštovitom i prije svega potresnom prozom, koja sasvim sigurno ne štedi svog čitatelja, ali ga nikad ni ne ostavlja samog. Raspon tih motiva istodobno je zastrašujući i razoran – od tematiziranja zlouporabe moći na svim društvenim razinama, osobne i društvene korumpiranosti, kolektivnih samoubojstava, pedofilije, preko vršnjačkog nasilja, pa sve do alkoholizma i njegovih posljedica, da spomenemo samo neke.

Predstava *Črna mati zemla* prizvedena je lani u Zagrebačkom kazalištu mladih, a do sada je osvojila više od deset nagrada, uključujući nagrade Marul za najbolju predstavu u cjelini, za režiju i za dramatizaciju. Nagrade hrvatskog glumišta osvojila je za najbolju dramsku predstavu u cjelini, za najbolje redateljsko ostvarenje te za sporednu žensku ulogu, koja je dodijeljena Urši Raukar za ulogu Bake. Predstavu je nagradila u publike na ovogodišnjem Sterijinom pozorju.

U predstavi glume Adrian Pezdirc, Mia Biondić, Doris Šarić Kukuljica, Nataša Dorčić, Urša Raukar, Dado Čosić, Zoran Ćubrilo, Suzana Nikolić, Jasmin Telalović, Dora Polić Vitez, Pjer Meničanin, Barbara Prpić, Nadežda Perišić Radović, Danijel Ljuboja, Damir Šaban, Mateo

Videk, Milica Manojlović, Stanko Kovačić, Nikola Ljutić i Leon Bujanović. Scenograf je Stefano Katunar, kostimografska Doris Kristić, suradnica za scenski pokret Petra Hrašćanec, skladatelj Stanko Kovačić, oblikovatelj svjetla Aleksandar Čavlek te zvuka Miroslav Piškulić.

Izvrsne kritike romana i predstave potvrđuju ne samo vrijednost dvaju realizacija zasebno, već i uspjeli intertekstualni odnos između njih čijoj snazi će festivalska publika uskoro moći svjedočiti. Na dan izvedbe predstave *Črna mati zemla* 16. srpnja, svi ljubitelji ovog romana (i oni koji se tek spremaju to postati) mogu doći u 20 sati u novu knjižaru Algebra na dnu Straduna, gdje će, u društvu redateljice predstave Dore Ruždjak Podolski i autora dramatizacije Tomislava Zajeca, Kristian Novak potpisivati svoja izdanja.

Predstava se na 69. Dubrovačkim ljetnim igrama izvodi pod pokroviteljstvom TELE 2 te uz potporu Valamara.

Dubrovačke ljetne igre, kao središte hrvatskog i svjetskog duha i kulture, kao mjesto stvaranja, a ne gostovanja, mjesto susreta, ideja i novih umjetničkih izričaja, i ove su godine tradicionalno podržali Ministarstvo kulture RH, Grad Dubrovnik, Dubrovačko-neretvanska županija te brojni sponzori, kako bi zajedno ostvarili ovaj najprestižniji kulturni događaj u Hrvatskoj.

#

Kontakt za medije:

Karla Labaš

Ured za odnose s javnošću i marketing

M. 091 323 42 56 / T. 020 326 111

E. karla.labas@dubrovnik-festival.hr

www.dubrovnik-festival.hr