

U ČAST MIŠI MARTINOVIĆU

Održana prva reprizna izvedba Držićevog „Grižule“ u parku Gradac

Dubrovnik, 3. kolovoza 2021. – Držićeva komedija „**Grižula**“ u režiji **Saše Božića** i **Petre Hrašćanec**, oduševila je i ove festivalske sezone brojnu publiku koja se okupila sinoć, 2. kolovoza u parku Gradac, a posebnom je večer učinio **Festivalski dramski ansambl** posvetivši izvedbu nedavno preminulom doajenu hrvatskog glumišta Miši Martinoviću. Ova dramska uspješnica na rasporedu je još večeras i sutra, 3. i 4. kolovoza u 21:30 sati u parku Gradac.

Priča o vječitoj ljudskoj potrazi za ljubavlju u čitanju Saše Božića i Petre Hrašćanec protkana motivima dubrovačkih narodnih napjeva, pjesama i plesova, „**Grižula**“ **Marina Držića** publiku nije ostavila ravnodušnom te su glumci na kraju izvedbe nagrađeni gromoglasnim pljeskom.

– Ovu predstavu večeras želimo posvetiti jednom velikom glumcu, divnom čovjeku, predragom gospodaru Miši Martinoviću koji je evo baš na ovoj sceni odigrao i Kupida i Grižulu i koji je na Ljetnim igrama ostvario neke svoje antologijske uloge. Molim vas za jedan pljesak za našeg dragog Mišu – kazala je Nataša Dangubić na kraju predstave, povevši aplauz prilikom kojeg se publika ustala te nekoliko minuta tako odavala počast pokojniku.

Festivalski dramski ansambl „Grižule“ čine maestralni **Ozren Grabarić** u naslovnoj ulozi Grižule, **Nataša Dangubić** kao Omakala, **Kristijan Petelin** i **Leon Dubroja** kao vlasi Radoje i Dragić, **Anica Kontić** i **Iva Jerković** kao vlahinjice Gruba i Miona, **Branimir Vidić – Flika** kao Staniša te **Perica Martinović** kao Vukosava. **Boris Barukčić** u ulozi je Kupida i Plakira, a vile su **Lucija Alfier**, **Viktorija Bubalo**, **Danijela Evđenić**, **Lana Meniga** i **Dea Presečki**. Scenografiju i kostimografiju potpisuje **Zdravka Ivandija-Kirigin**, autor glazbe je **Nenad Sinkauz**, svjetlo je oblikovao **Martin Šatović**, a asistentica kostimografije je **Ana Mikulić**. Jezični savjetnik za dubrovački govor glumcima je bio **Maro Martinović**.

Premijera „Grižule“ održana je 20. kolovoza prošle godine na 71. Dubrovačkim ljetnim igrama u sklopu projekta „Future Epics“ sufinanciranog sredstvima programa Europske unije Kreativna Europa. Nataši Dangubić uloga Omakale donijela je nominaciju za Nagradu Studio u kategoriji najbolje ženske uloge, a Anici Kontić uloga Grube donijela je nominacije za prestižnu nagradu Zlatni Studio u kategoriji Novo lice te za Nagradu hrvatskog glumišta u kategoriji Izuzetno ostvarenje mladih umjetnika do 28 godina.

Predstava na programu 72. Igara igra još danas i sutra, a ulaznice su dostupne online na mrežnim stranicama festivala www.dubrovnik-festival.hr te putem servisa www.ulaznice.hr, ali i na blagajni u Festivalskoj palači (Od Sigurate 1) koja je otvorena svakim danom od 9:00 do 21:30 sati te na lokaciji izvedbi dva sata uoči početka programa. Uz kupnju Mastercard® i Maestro® karticama ostvaruje se 10% popusta.

Dubrovačke ljetne igre, kao središte hrvatskog i svjetskog duha i kulture, kao mjesto stvaranja, a ne gostovanja, mjesto susreta, ideja i novih umjetničkih izričaja, i ove su godine tradicionalno podržali Ministarstvo kulture i medija RH, Grad Dubrovnik, Dubrovačko-neretvanska županija te brojni sponzori Mastercard, HEP, Euroherc,

ALH, ACI klub, Kraš i Croatia Airlines te donatori zaklada Caboga Stiftung, OTP banka i drugi, kako bi zajedno ostvarili ovaj najprestižniji kulturni događaj u Hrvatskoj.

###

Kontakt za medije:

Karla Labaš

Ured za odnose s javnošću i marketing

M. 091 323 42 56 / T. 020 326 111

E. karla.labas@dubrovnik-festival.hr

www.dubrovnik-festival.hr