

POP RATNI PROGRAM 70. IGARA

Predstavljanje knjige "Anamnesis: Dijalozi umjetnosti u javnom prostoru"

Dubrovnik, 25. srpnja 2019. – U sklopu popratnog programa 70. Dubrovačkih ljetnih igara održat će se predstavljanje knjige *Anamnesis: Dijalozi umjetnosti u javnom prostoru* autorice **Sandre Uskoković** u **nedjelju, 28. srpnja** u **atriju palače Sponza** s početkom u **21 sat**. Uz autoricu, knjigu će predstaviti **Davor Mojaš, Ivana Jelavić, Božo Benić** i **Boris Bakal**. Moderatorica razgovora bit će **Jelena Obradović Mojaš**.

Knjiga *Anamnesis: Dijalozi umjetnosti u javnom prostoru* u nakladi izdavačke kuće UPI2M BOOKS predstavlja radove hrvatskih umjetnika od devedesetih godina prošlog stoljeća do danas koji istražuju kako se percipira, zamišlja i doživljava te na koji način oblikuje javni prostor. Ona nadilazi disciplinarnu granicu, provokativno otvarajući područje urbano-prostorne analize i misli prema perspektivama i pristupima kreativaca iz "neurbanih disciplina". Knjiga je podijeljena u devet poglavlja koja pokrivaju teoretske, istraživačke i praktične pristupe dokumentiranja i djelovanja na javni prostor i grad kroz različite umjetničke formate, uključujući ispitivanje načina na koji naša percepcija i sudjelovanje u urbanom okolišu bivaju izmijenjeni interakcijom umjetničkih praksi i projekata koji se bave javnim prostorom. Odabrani umjetnici i djela bilježe sljedeće prakse istraživanja odnosa: subjekta i svijeta, konteksta, umjetnika i gledatelja, kao i specifično ponašanje umjetnika prema vlastitom djelu i djelovanju u prostoru, uključujući participacijske estetike.

Autorica **Sandra Uskoković** doktorirala je 2010. godine na Filozofskom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu na Odsjeku za povijest umjetnosti te je izvanredni profesor na Sveučilištu u Dubrovniku na Odjelu za umjetnost i restauraciju. Svoje interese za likovno i literarno objedinjuje pišući članke i recenzije za niz domaćih i stranih časopisa. Njeno područje istraživačkog interesa obuhvaća umjetničku kritiku, teoriju i povijest arhitekture, kulturalne studije, vizualnu kulturu i suvremene umjetničke prakse.

Dubrovačke ljetne igre, kao središte hrvatskog i svjetskog duha i kulture, kao mjesto stvaranja, a ne gostovanja, mjesto susreta, ideja i novih umjetničkih izričaja, i ove su godine tradicionalno podržali Ministarstvo kulture RH, Grad Dubrovnik, Dubrovačko-neretvanska županija te brojni sponzori i donatori: Mastercard, HEP, Tele2, OTP banka, Tekstilpromet, Coca-Cola, ALH, Ford, Kraš, Caboga Stiftung, Hrvatska turistička zajednica, TZ grada Dubrovnika i drugi, kako bi zajedno ostvarili ovaj najprestižniji kulturni događaj u Hrvatskoj.

###

Kontakt za medije:

Karla Labaš

Ured za odnose s javnošću i marketing

M. 091 323 42 56 / T. 020 326 111

E. karla.labas@dubrovnik-festival.hr

www.dubrovnik-festival.hr