



DUBROVAČKE LJETNE IGRE DUBROVNIK SUMMER FESTIVAL

OD SIGURATE 1 · 20000 DUBROVNIK · HRVATSKA · TEL. ++385 (0)20 326 100 · FAX: ++385 (0)20 326 116

E-MAIL: SECRETARIAT@DUBROVNIK-FESTIVAL.HR · INFO@DUBROVNIK-FESTIVAL.HR

WWW.DUBROVNIK-FESTIVAL.HR

ZATVORENE 73. DUBROVAČKE LJETNE IGRE

Veličanstvena završnica Igara uz operne zvijezde i simfoničare HRT-a pod vodstvom mo. Repušića

Dubrovnik, 26. kolovoza 2022. – 73. Dubrovačke ljetne igre zatvorene su sinoć, 25. kolovoza veličanstvenom operom galom **ispred Katedrale** na kojoj su nastupile vrhunske operne zvijezde, sopranistica **Adela Zaharia** i mladi tenor **Filip Filipović** sa **Simfonijskim orkestrom Hrvatske radiotelevizije** pod ravnanjem maestra **Ivana Repušića** te kratkom ceremonijom u kojoj su glumci i glazbenici do sljedećeg festivalskog ljeta uz zvukove Bachove *Treće suite u D-duru* spremili zastavu *Libertas*.

Pomno odabrani program sinoćnjeg završnog koncerta počeo je uvertirom iz komične opere *Zampa*, jednim od najuspješnijih djela Ferdinanda Hérolda. Uslijedio je *Julijin valcer* iz opere *Romeo i Julija* Charlesa Gounoda te Nemorinova arija *Una furtiva lagrima* iz drugog čina opere *Ljubavni napitak* kao i Lucijina arija *Regnava nel silenzio* iz opere *Lucia di Lammermoor* opernog velikana Gaetana Donizettija. Publika je uživala i u ariji Rusalke *Měsíčku na nebi hlubokém* te *Osmom slavenskom plesu u g-molu* iz *Slavenskih plesova* Antonína Dvořáka. Izvedena su i djela vodećeg opernog autora Giuseppea Verdija, i to iz *Travijate*, jedne od najpopularnijih opera uopće, Alfredova arija *De' miei bollenti spiriti*, duet *Violette* i Alfreda *Parigi, o cara* te Violetina scena *É strano! - Sempre libera*, ali i virtuozni ples *Ballabile I* iz trećeg čina opere *Macbeth* te uvertira Verdijevoj sudbinskoj operi *Moć sudbine*. Okupljenu publiku izvođači su nagradili s tri glazbena dodatka, najpoznatijim djelom francuskog skladatelja Léa Delibesa *Les filles de Cadix*, *Granada* Agustína Lare te *Non ti scordar di me* Ernesta de Curtisa. Potom je dobitnica nagrade Orlando za najbolje umjetničko ostvarenje u dramskom programu 73. Dubrovačkih ljetnih igara, **Jadranka Đokić** govorila *Romanu lune, lune* iz Lorcinog *Ciganskog romancera*, a članovi Festivalnog dramskog ansambla **Doris Šarić Kukuljica**, **Perica Martinović**, **Nikša Butijer**, **Maro Martinović** i **Marin Klišmanić** s glazbenicima **Dubravkom Šeparović Mušović**, **Đivom Franetović Kušelj**, **Tonijem Kursarom** i **Ivanom Repušićem** uz zvukove Bachove *Treće suite u D-duru* spremili su zastavu *Libertas* do sljedećeg festivalskog ljeta čime su svečano zatvorene 73. Dubrovačke ljetne igre koje su u 47 festivalskih dana ostvarile 74 uspješna umjetnička programa.

Dubrovačke ljetne igre, kao središte hrvatskog i svjetskog duha i kulture, kao mjesto stvaranja, a ne gostovanja, mjesto susreta, ideja i novih umjetničkih izričaja, i ove su godine tradicionalno podržali Ministarstvo kulture i medija RH, Grad Dubrovnik, Dubrovačko-neretvanska županija, Turistička zajednica grada Dubrovnika te brojni sponzori Euroherc, Mastercard, HEP, ACI klub, ALH, Kraš, Coca-Cola, Croatia Airlines i TuttoBene te donatori zaklada Caboga Stiftung, OTP banka i drugi, kako bi zajedno ostvarili ovaj najprestižniji kulturni događaj u Hrvatskoj.

###

Kontakt za medije:

Katija Krečak Jarović

Ured za odnose s javnošću i marketing

M. 095 323 20 52 / T. 020 326 111

E. katija.krecak.jarovic@dubrovnik-festival.hr

www.dubrovnik-festival.hr