



Piše: Bruno Lucić

Konferencijom za medije u atriju palače Sponza 8. srpnja najavljen je početak 71. Dubrovačkih ljetnih igara. Intendantica Dora Ruždjak Podolski iznijela je nekoliko svojih razmišljanja.

Program krojen s puno mara

- Ponosna sam da se 71. Dubrovačke ljetne igre održavaju i to prvenstveno zahvaljujući viziji ministrice kulture Nine Obuljen Koržinek koja je prije kriznog, prvog vala i nekako paralelno s tim nesretnim događanjima, imala viziju i željela svojski da se Igre održe. S obzirom na to da smo imali tu vrstu garancije, nismo spavali tijekom pandemije, nego smo zaista na relaciji Dubrovnik-Zagreb izuzetno konstruktivno razgovarali o novim oblicima i novim modalitetima koji bi trebali obilježiti eventualne Igre - ako će se održati. Bili smo uvijek puni vjere i nade da će se to sve i dogoditi. Puno toga izazovnog je pred nama, program je krojen s puno mara prema Dubrovniku samom, prema njegovom predivnom ambijentu i neuništivom duhu, kazala je intendantica.

Osvrnuo se na Igre i dubrovački gradonačelnik Mato Franković.

- Kažu da se s vremenom treba akomodirati, a Ljetne igre idu u korak



Dubrovački vjesnik o prvim Dubrovačkim ljetnim igrama odnosno "Dubrovačkom festivalu", rujna 1950.

Pandemija ne može zaustaviti tradiciju

s vremenom te, naravno, epidemiološkim uvjetima kojim se moramo prilagoditi. Zato će ovogodišnje Ljetne igre biti posebne. Ono što je važno i što je bitno reći: tra-

dicija se nastavlja, Dubrovačke ljetne igre će i ove godine imati izvrstan program, svatko će za sebe pronaći ponešto i to je ono što je važno. Mi svi iz Grada znamo koli-

ko nam znače Ljetne igre i koliko su bitne i značajne za Grad. Idemo u korak s vremenom, nastavljamo dalje, zahvalio bih se na dosadašnjoj a nadam se i budućoj surad-

nji s vodstvom Ljetnih igara i s intendanticom, do sada smo uvijek 'disali kao jedno', nadam se da će isto tako biti u budućnosti i nema, naravno, razloga da ne bude tako,

kazao je Franković.

Smanjene financije

Dožupanica Žaklina Marević istaknula je zadovoljstvo programom, čestitala vodstvu igara, ali je posebno pohvalila dječji program. Pomoćnik za dramski program Saša Božić komentirao je dramski program. Ravnateljica Ivana Medo Bogdanović kazala je kako su financije smanjene za 60 posto u odnosu na usvojeni proračun u veljači, radi fizičke distance izgubljeni je 70 posto kapaciteta gledališta, ali su se smanjili i troškovi.

- Iznimno smo ponosni što je, od 6,5 milijuna kuna, koliko iznosi ovogodišnji proračun, čak 2 milijuna kuna ostvareno od sredstava sponzora i donatora i moramo biti svjesni da je to jako veliki iznos inače, a kamoli u ovoj pandemiji, kazala je ravnateljica. Dodala je kako vjeruje da će ove godine 90 posto publike činiti domaća publika, a inače je omjer lani bio 50:50 što je, prema njezinim riječima, "i tada dokazivalo koliko smo gradski festival iako smo međunarodnog karaktera". Navela je kako će vjerojatno ove godine u publici sjediti više Dubrovčana nego ikada te je ravnateljica DLJI i njima zahvalila na potpori.

Redateljica svečane ceremonije otvaranja Marina Pejnović na kraju je više rekla o samom otvaranju.



Slijeva: Saša Božić, Žaklina Marević, Dora Ruždjak Podolski, Ivana Medo Bogdanović, Mato Franković, Marina Pejnović i Karla Labaš