



LJETNIKOVAC BUNIĆ KABOGA

Nakon majstorskih radionica glazbene poslastice u svibnju



Majstorske radionice održavaju se s ciljem **ulaganja u budućnost i razvoj potencijala mladih** dubrovačkih glazbenika

S CILJEM ULAGANJA U budućnost i razvoj potencijala mladih dubrovačkih glazbenika, a povodom proslave 90 godina djelovanja Umjetničke škole Luke Sorkočevića, Dubrovačke ljetne igre u suradnji sa zakladom Caboga Stiftung organizirale su proteklog tjedna majstorske radionice u Umjetničkoj školi. Voditelji su bili ugledni mađarski profesor violončela i komorne glazbe na Muzičkoj akademiji Franz Liszt u Budimpešti Ištvan Varga i nagradivani mladi ukrajinski violinist Aleksey Semenenko, koji je za nastup s pijanistom Innom Firsovom u sklopu glazbenog programa 67. Igara dobio nagradu Orlando. Ruska pijanistica Firsova i dubrovački pijanist Alberto Frka bili su korepetitori na radionicama.

Nastavak suradnje

U nastavku suradnje Igara i zaklade Caboga Stiftung, u ljetnikovcu Bunić – Kaboga nastupit će ansambl New Trinity

Baroque 4. svibnja, dok će Zagrebački gitaristički kvartet i glumac Duško Modrinić 18. svibnja tamo izvesti program Bersa i suvremenici. Prijevoz će biti organiziran i uključen u cijenu ulaznica koje će se uskoro naći u prodaji.

Priznat kao jedan od najboljih ansambala za ranu glazbu u Sjedinjenim Američkim Državama, *New Trinity Baroque* osnovan je 1998. godine u Londonu, te je prateći svog osnivača Predraga Gostu do nedavno bio baziran u Atlanti, dok je posljednjih godina sve aktivniji i na našim prostorima. Ansambl svira na povijesnim instrumentima, a okuplja međunarodne umjetnike iz različitih krajeva svijeta.

Zagrebački gitaristički kvartet nastao je 1990. godine kada je profesor Ante Čagalj, vrstan gitaristički pedagog i umjetnički voditelj, okupio svoje ponajbolje učenike. Danas Kvartet čine Tomislav Vasilj, Krunoslav Pehar, Melita Ivković i Frane Verbanac.



U svibnju će u ljetnikovcu Bunić Kaboga nastupiti *New Trinity Baroque* te Zagrebački gitaristički kvartet i glumac Duško Modrinić