



PREPUNA TARACA REVELINA UŽIVALA U VRHUNSKOJ IZVEDBI

Avishai Cohen na Igrama u najboljem izdanju

DUBROVNIK

Festivalska publika na prepunoj taraci tvrđave Revelin uživala je u vrhunskom džez programu svjetski poznatog Avishaija Cohena. Svjetski majstori džeza energičnim su i upečatljivim nastupom oduševili publiku izvođači uglavnom glazbu sa albuma *Arvoles* koji su kritiča-

ri ocijenili zanimljivim i raznolikim, kojeg "što više slušate, više volite". Veliki aplauz i uzvici Bravi! koji su odjekivali na Revelinu izmamili su dva dodatka. Tijekom dugogodišnje karijere basist Cohen, vođa trija u kojem su i klavirist Elchin Shirinov te bubnjar Noam David, surađivao je s nekim od najuglednijih svjetskih glazbeni-

ka kao što su Bobby McFerrin, Roy Hargrove, Herbie Hancock, Kurt Rosenwinkel, Nnenna Freelon i Alicia Keys, ali i s najvećim svjetskim orkestrima poput Londonskog i Izraelske filharmonije. Kritika za njegove koncerte tvrdi da su "jedinствени i neponovljivi te prava privilegija za sve prisutne sretnike", a časopis *DowBeat* naziva ga

"džez vizionarom globalnih razmjera". Trio je izdao tri studijska albuma: *Gently Disturbed*, *From Darkness* te *Arvoles*, kojim je publici podario "zagonetnu, mističnu, čarobnu, ali izvan-serijsku" glazbu pod utjecajem klasičnog džeza i klasične glazbe, be-bopa i hard-bopa, swinga, hip-hopa i afričko-karipskih ritmova. **N.Vek.** ■

