



GOSTOVANJE GRADSKOG KAZALIŠTA LUTAKA SPLIT

## Djeca i mladi uživali u festivalskim dramskim programima

*Gradsko kazalište lutaka Split gostovalo je prošli vikend na 71. Dubrovačkim ljetnim igrama s predstavama „Domaši“ u subotu, 18. srpnja te „Stonoga Goga“ u nedjelju 19. srpnja u atriju Poslijediplomskog središta, a zahvaljujući suradnji sa zakladom Caboga Stiftung*



Mlada, a i ona nešto starija festivalska publika, u subotu 18. srpnja, gledala je iskrenu i istinitu priču o nevidljivoj djeci, onoj koja svoje djetinjstvo provode u domovima te koji zatočeni u limbu birokratskog sustava, bivaju godinama uskraćeni za ljepotu „običnog“ djetinjstva. Ovaj autorski projekt Ane Marije Veselečić „Domaši“ nastao je kao diplomatska ispitna produkcija na Umjetničkoj akademiji u Splitu pod mentorstvom profesora Gorana Golovka, a nagrađen je Nagradom hrvatskog glumišta za najbolji praižvedeni dramski tekst. Lutkarska predstava „Stonoga Goga“ prema nagrađenom tekstu Andrijane Grgičević, govori o velikoj ljubiteljici mode i poklonici cipele, koja nakon što izgubi svoje cipelice, kreće u potragu, na put s prijateljima, a u nedjelju je razveselila najmlađu festivalsku publiku koja je tom prigodom pjevala, smijala se, ali i ponešto naučila.

Dubrovačke ljetne igre su za svoju najmlađu publiku pripremile i praižvedbu glazbeno-scenskog djela „Zlatno libro“ koje 1., 2. i 3. kolovoza na igralištu Collegiuma Ragusinum donosi uprizorenje bajki dubrovačkog kraja. U koprodukciji Igara i Kazališta Marina Držića te uz potporu zaklade Caboga Stiftung, režiju potpisuje Helena Petković, a glazbu koja će biti izvedena pod dirigentskom palicom Franca Klisovića sklada Ivan Končić.