



“DUBROVNIK PLOVI” NA PLATOU LAZARETA

Upozorenje na ekološku zapuštenost svijesti

DUBROVNIK

Dubrovnik plovi naziv je izložbe brodova umjetnika Igora Hajdarhodžića koja će biti otvorena na platou Lazareta, u subotu, 25. srpnja u sklopu popratnog programa 71. dubrovačkih ljetnih igara. Izložba će predstaviti objekte koji imaju formu broda, a umjetnik ih je sastavio od mnoštva odbačenih predmeta koji se pojavljuju u novoj funkciji. Pažljivom promatraču tako neće promaknuti dijelovi poljoprivrednih strojeva i alata, dijelovi mehanizama industrijskih mašina, pile, rešetke, lanci, šarafi, metalne mreže, kutije za

alate i slično. Uz to, i tragovi udaraca, lomovi, istrošenost podloge, hrđa, zaprljanost, postaju likovni materijal. Umjetnik polazi od ready madea, a projekt pokazuje konceptualne rezultate. Predmeti sačinjeni od odbačenih pa onda ponovno pronađenih artikala nude dva razmišljanja: pored naglašenog sarkazma prema industrijskom društvu nalazimo i upozorenje na ekološku zapuštenost naših svijesti. Promatrač je naveden na maštanje, razmišljanje i putovanje, a autor mu nudi transport. Izložba otvorenom ostaje do zatvaranja Igara, 25. kolovoza. **N.Vek. ■**



TOMISLAV KOVAČIĆ