



Piše: Bruno Lucić

Filmski i kazališni glumac, pjesnik i glazbenik Rade Šerbedžija i dubrovački skladatelj Petar Obradović ovogodišnji su dobitnici Nagrade Orlando za najbolje dramsko odnosno glazbeno ostvarenje na 71. Dubrovačkim ljetnim igrama. Na svečanosti u atriju palače Sponza 25. kolovoza dodijeljen je i Grand prix Orlando Dubrovačkom simfonijskom orkestru.

#### Grand prix simfoničarima

Šerbedžija je nagradu dobio za ulogu Georgea u predstavi "Tko se boji Virginije Woolf?" u režiji Lenke Udovički, a u produkciji Kazališta Ulysses i Beogradskog dramskog pozorišta. Predstava je premijerno izvedena 27. srpnja 2019. na Brijunima u sklopu 19. sezone Kazališta Ulysses dok je dubrovačka publika kao gostujuću predstavu imala prilike pogledati u par-

### Unatoč pandemijskim okolnostima, Festival je svoju sedamdeset i prvu sezonu priveo kraju

ku Gradac 6. i 7. kolovoza. Inače, Šerbedžija je 1977. za ulogu Hamleta u istoimenoj Shakespeareovoj tragediji dobio Nagradu Orlando za najbolje dramsko ostvarenje na 28. Dubrovačkim ljetnim igrama.

Obradovićevo djelo "Petrichor" izvedeno je na koncertu Papandopulo kvarteta 16. kolovoza u atriju Kneževa dvora, a skladba contraVals & contraDans za komorni orkestar u sklopu programa "Dubrovnik na glazbenoj hridi" koji je izveden 18. kolovoza, također u atri-

ju Kneževa dvora. Njegova skladba "Tango to go" izvedena je kao glazbeni dodatak na koncertu Trija Eusebius 24. srpnja. Dubrovačkom simfonijskom orkestru dodijeljen je Grand prix Orlando povodom 95. obljetnice postojanja. Grand prix Orlando preuzeo je ravnatelj DSO-a Damir Milat, a kipiće je nagrađenima uručio glavni ravnatelj Hrvatske radiotelevizije Kazimir Bačić.

#### Gala koncert za kraj

Ovogodišnji Ocjenjivački sud nagrade Orlando za dramski program činili su: Paolo Tišljarić (predsjednik), Petra Jelača i Mirej Stanić (članice), dok su Ocjenjivački sud nagrade Orlando za glazbeni program činili Matija Novaković (predsjednik), Diana Hilje i Toni Kursar (članovi). Moderatorica je bila Nila Miličić Vukosavić, a 45. do djelu Orlanda glazbeno su popratili Vanda Đanić, Alberto Frka i Eva Šulić koji su izveli Obradovićev Tango to go.

Gala koncertom Simfonijskog orkestra Hrvatske radiotelevizije pod ravnanjem maestra Iva Lipanovića i uz nastup sopranišice Lane Kos i baritona Željka Lučića ispred Katedrale zatvorene su 71. Dubrovačke ljetne igre. Nakon koncerta uslijedio je svečani čin zatvaranja Igara u kojemu su sudjelovali članovi Festivalskog dramskog ansambla, ali i glazbenici koji su nastupili tijekom 71. festivalskog ljeta. Također, izvedena je "Himna slobodi", a izvedbi su se pridružili članovi Mješovitog zbora Libertas raspoređeni među publikom.



Damir Milat, Rade Šerbedžija i Petar Obradović