



FESTIVAL

OTVARANJE 72. DUBROVAČKIH LJETNIH IGARA



Romina Peritz

Ove subote počinju 72. Dubrovačke ljetne igre, a posjetitelji jedne od naših najdugovječnijih i najpoznatijih kulturnih manifestacija imat će priliku vidjeti, tijekom 47 dana koliko traje festival, gotovo 70 dramskih, glazbenih, plesnih i drugih izvedbi na 15 scenskih i ambijentalnih lokacija u Dubrovniku. Igre se i ove godine tradicionalno otvaraju podizanjem zastave Libertas uz stihove Himne slobodi ispred crkve sv. Vlaha. Na ceremoniji otvorenja čiju režiju potpisuje Hrvoje Korbar nastupit će Dubrovački simfonijski orkestar pod ravnanjem maestra Stjepana Vugera, udaraljkaški ansambl Percussion Club te Folklorni ansambl Lindo uz sudjelovanje Festivalskog dramskog ansambla kojem će se pridružiti studenti glume i plesa Akademije dramske umjetnosti u Zagrebu. Svečano otvaranje moći će se pratiti i putem izravnog prijenosa na Prvom programu HTV-a.

Kad je riječ o dramskom programu od premijera je najavljena predstava „Van sebe“ koja je autorski rad Nataše Rajković, Ivana Penovića i glumačkog ansambla te je dio projekta Port of Dreamers. Predstava se bavi migracijama kao neizostavnim, neprekidnim društvenim procesom te svim prostorima „koje definiramo, ocrtavamo migracijom ili ostavljamo praznim svojim odlaskom“. Druga dramska premijera na Igrama, predstava „Glava lava“ u režiji Aide Bukvić prema istoimenom romanu prvijencu Ivana Salečića, progovara pak o Dubrovniku „kao mjestu sudara bremenite povijesti i burleskne tranzicije“. Na programu su i reprizne izvedbe festivalskih uspješnica od Shakespearova „Hamleta“ u režiji Paola Magellija i autorskog projekta Saše Božića „Mara i Kata“, preko Držićeve drame „Grižula“ u režiji Saše Božića i Petre Hrašćanec do nastupa Studentskog teatra Lero s predstavom „Jugo“ Davora Mojaša. Glazbeni program 72. Igara donosi nastupe vrhunskih hrvatskih i svjetskih umjetnika poput soprani- stice Julije Ležnjeve, pijanistice Martina Filjak i tenora Lawrencea Brownleeja. □

72. DUBROVAČKE LJETNE IGRE

crkva sv. Vlaha
Dubrovnik



TONI PLAZIBAT/CROPIX

Tijekom 47 dana festivala, na rasporedu je 70 dramskih, glazbenih, plesnih i drugih izvedbi na 15 ambijentalnih lokacija