



72. DUBROVAČKE LJETNE IGRE Svečano otvorene ispred crkve sv. Vlaha

Umjetnici su u gradu



Igre su otvorene podizanjem zastave Libertas, a publika će do 25. kolovoza imati prilike vidjeti 60-ak dramskih, glazbenih i likovnih događaja

Po prvi put u Dubrovniku nije samo ulaznica za ceremoniju otvorenja bila dovoljna, jer se na ulazu trebala pokazati i covid putovnica ili neka druga potvrda da je onaj tko želi ući cijepljen ili je prebolio koronu. Sve je išlo glatko, a na svečanu tribinu došli su mnogi od onih koji su sudjelovali na tradicionalnom Dubrovnik forumu

PIŠE **Jurica KÖRBLER**

DUBROVNIK - Pozivom glumcima: "Neka udu!", u subotu navečer svečano su otvorene 72. Dubrovačke ljetne igre, na starom mjestu, ispred crkve sv. Vlaha. Prošlogodišnje 'izgnanstvo', zbog pandemije, tako je završilo, ceremonija otvorenja ponovo je bila na starom mjestu, uz prisustvo političke elite i dubrovačkog puka. Otvorenje

je bilo atraktivno, a scenarij i režiju je potpisao Hrvoje Korbar, dok su dobar voditeljski posao obavili Iva Kraljević i Amar Bukvić.

Visoki uzvanici i puk

Po prvi put u Dubrovniku nije samo ulaznica za ceremoniju otvorenja bila dovoljna, jer se na ulazu trebala pokazati i covid putovnica ili neka druga potvrda da je onaj tko želi ući cije-

pljen ili je prebolio koronu. Sve je išlo glatko, što pokazuje da će ova famozna potvrda uskoro biti primijenjena i na drugim mjestima gdje se okupljaju ljudi i da u organizacijskom pogledu nema nikakvih problema. Ipak, na tribinama ispred crkve sv. Vlaha nije bilo posebne gužve, jer se pazilo da pozivnice dobije manje ljudi nego u godinama prije pandemije.

Na svečanu tribinu došli su mnogi od onih koji su tog dana sudjelovali na tradicionalnom Dubrovnik forumu, skupu koji je pokrenut prije 14 godina i koji je ljetno okupljanje europskih političara koji raspravljaju o mnogim aktualnim temama. Ove godine u Dubrovnik je od političkih zvijezda došao Josep Borrell, šef europske diplomacije, koji je za-

jedno s predsjednikom Sabora Gordanom Jandrokovićem i premijerom Andrejom Plenkovićem sjedio i na tribinama na otvorenju Igara. Bila je tu i Dubrovkinja i potpredsjednica Europske komisije Dubravka Šuica, troje ministara, Nina Obuljen Koržinek, Gordan Grlić Radman i Nikolina Brnjac, gost iz BiH Dragan Čović i brojni diplomati koji su sudjelovali na Forumu. A da ni otvorenje Igara ne može bez sitnog podbadanja na račun politike i političara, tako su voditelji istaknuli da su "naši umjetnici bili među rijetkima u Europi koji su imali sreće raditi i prinositi žrtve svetom oltaru umjetnosti, riskirajući svoje živote", da bi oni "manje sretni u svojim domovima čekali velikodušne potpore našem pandemijom pogo-

denom i pomalo zaboravljenom sektoru, koji čini znatan postotak našeg BDP-a." Išlo je to na račun onih koji brinu o kulturi i umjetnosti, očito, a kakva je to briga svatko je mogao sam procijeniti. U svakom slučaju dobro raspoloženi premijer nije nakon otvorenja Igara ničim pokazao da su ga riječi voditelja bocnule, a u društvu europskih čelnika ionako naš predsjednik Vlade živne i osjeća se kao riba u vodi.

Snažne emocije

Na ceremoniji otvorenja Igara nastupili su Dubrovački simfonijski orkestar pod ravnanjem maestra Stjepana Vugera, udarački ansambl Percussion Club i folklorni ansambl Lindo i glumci Festivalnog dramskog ansambla kojima su se pridružili studenti glume i plesa Akademije dramskih umjetnosti iz Zagreba. Ime virusa se nije spominjalo, iako je naznačeno da nam je pandemija izmijenila živote, ali da se sada sve vraća pomalo u "staro normalno". A da je to tako pokazuje i program ovogodišnjih Igara, kada će publika imati prilike vidjeti šezdesetak dramskih, glazbenih i likovnih događaja.

Govor pun emocija, ali i predivnih konstrukcija koje padaju u vodu svakodnevnim ponašanjem naših političara održao je dubrovački gradonačelnik Mato Franković, koji bi tražio "nove Držiče, Gunduliće i Boškoviće po gradu!", ali nije spomenuo da dubrovački ugostitelji ovih dana ne mogu naći ni kuhare i konobare, jer ih je politika kakva već jest potjerala u Irsku ili na gradilišta gdje se sigurnije i bolje zarađuje.

Prigodni govori su jedno, život drugo, to smo već naučili. Život će pokazati koliko u ovakvim uvjetima može opstati naš vodeći ljetni festival, ovaj u Dubrovniku, gdje ove godine neće biti previše zvučnih imena i velikih projekata. Ali, Dubrovačke ljetne igre ne posustaju, to je svakako najbolja vijest, pa će zastava Libertas ovaj i sljedeći mjesec, sve do 25. kolovoza, pokazivati da su umjetnici u gradu. A uz turiste, to su i najdraži gosti Dubrovnika.