



## IZLOŽBENI PROGRAM 72. DUBROVAČKIH LJETNIH IGARA

# 'Gatara' u Sponzi

U atriju palače Sponza otvorena je 11. srpnja skupna izložba "Gatara". Kustosica izložbe je Selma Hafizović, a uz njezine radove, izloženi su i radovi Jagode Buić, Ive Laterze, Dubravke Lošić, Rebecce Ribichini te Tanye Small.

Otvarajući izložbu, intendantica Dora Ruždjak Podolski istaknula je kako je posebnost izložbe njezina generacijska različitost, a poveznica ženska kreativnost koja je nenadmašna.

Od ukupno trinaest ra-

dova, izložene su dvije tapiserije iz 1970-ih i prostorni kolaž Zmaj Jagode Buić; jedna multimedijalna i jedna neonska instalacija Rebecce Ribichini, prostorna instalacija Alba Abula Dubravke Lošić, ulja na platnu i ploči Selme Hafizović, fotografija Tanye Small te dva rada Ive Laterze, još jedne Dubrovkinje koja upravo završava magisterij pri znamenitom sveučilištu Goldsmiths u Londonu.

Hafizović je izrazila zahvalnost što su je iz Igara

pozvali da napravi ovu, kako je sama rekla, "feminističku izložbu"

- Ovaj rad je stvoren kao određena retrospektiva feminističkog rada od 1970-ih do danas, rada koji se stvara pod nekom opresivnom strukturom, istaknula je kustosica.

Na kraju obraćanja posebno je zahvalila Jagodi Buić što je dio izložbe i što je „stvorila mjesto u budućnosti za druge žene“.

Izložba se može pogledati do zatvaranja Igara, 25. kolovoza. **B. LUCIĆ**



Slijeva: Mirja Capor, Selma Hafizović, Nina Obuljen Koržinek, Dora Ruždjak Podolski i Nikolina Putica na otvaranju izložbe

TONČI PLAZIBAT/CROPIX