



Miše Martinović

ODLAZAK Napustio nas je doajen dubrovačkog teatra

Preminuo velikan hrvatskog glumišta Miše Martinović

ZÁGREB/DUBROVNIK - Velikan hrvatskoga glumišta Miše Martinović preminuo je u nedjelju 96. godini života u Dubrovniku.

“Doajen dubrovačkog teatra i velikan hrvatskog glumišta gospodar Miše Martinović napustio nas je u 95. godini života”, objavio je Dulist.

Miše Martinović je rođen u Dubrovniku 1926. U Dubrovniku je završio klasičnu gimnaziju 1944., Preživio je križni put. Zbog čitanja biskupskoga pastirskog pisma osuđen je 1946., amnestiran 1948. i potom zaposlen kao knjigovoda. Od 1949. sudjelovao je u predstavama Narodnoga kazališta u Dubrovniku (danas Kazalište Marina

Držića), a u stalnom je angažmanu od 1950. Sezonu 1956./57. proveo je u Dramskom kazalištu “Gavella”. Kontinuirano je sudjelovao u predstavama Dubrovačkih ljetnih igara. Istaknuo se mnogobrojnim ulogama u djelima dubrovačkih pisaca: bio je Držićev Maro, Bokčilo i Dundo Maroje (Dundo Maroje), Munuo i Dundo Niko (Skup), Dživo i Stanac (Novela od Stanca), Agamemnon (Hekuba) te Grižula, zatim Radamante (I. Gundulić, Prozerpina ugrabljena), Jerko (navodni autor Džanluka Antica, Jerko Škripalo), Tarto (Molière -M. Tudizić, I. Tudišević), Lukša, Niko Martinović i Jerko (I. Vojnović, Na taraci, Ekvi-

nocij, Maškarate ispod kuplja) te Kapural Luko (V. Stulli, Kate Kapuralica). Ostvario je i druge važnije uloge kao što su: Grof Almaviva (Beaumarchais, Seviljski brijač), Aretej i Križovec (M. Krleža, Aretej, U agoniji), Frano (C. Goldoni, Kafetarija), Toant (J. W. Goethe, Ifigenija na Tauridi), Vladimir (S. Beckett, U očekivanju Godota), Ubu (A. Jarry, Kralj Ubu ili Poljaci), Tezej (Euripid, Edip na Kolonu).

Režirao je nekoliko predstava, glumio na radiju i televiziji (Naše malo mjesto, Libar Marka Uvodića, Plemićko gnijezdo) te na filmu.

Dobitnik je Nagrade “Vladimir Nazor” za životno djelo 1990. (Hina)