



72. DUBROVAČKE LJETNE IGRE

U AST MI I MARTINOVI U



ODR ANA PRVA REPRIZNA IZVEDBA DR I EVOG "GRI ULE" U PARKU GRADAC

Držićeva komedija „Grižula“ u režiji Saše Božića i Petre Hrašćanec, oduševila je i ove festivalske sezone brojnu publiku koja se okupila 2. kolovoza u parku Gradac, a posebnom je večer učinio Festivalski dramski ansambl posvetivši izvedbu nedavno preminulom doajenu hrvatskog glumišta Miši Martinoviću. Ova dramska uspješnica na rasporedu je bila i 3. i 4. kolovoza u parku Gradac.

Priča o vječitoj ljudskoj potrazi za ljubavlju u čitanju Saše Božića i Petre Hrašćanec protkana motivima dubrovačkih narodnih napjeva, pjesama i plesova, „Grižula“ Marina Držića publiku nije ostavila ravnodušnom te su glumci na kraju izvedbe nagra-

đeni gromoglasnim pljeskom.

– Ovu predstavu večeras želimo posvetiti jednom velikom glumcu, divnom čovjeku, predragom gosparu Miši Martinoviću koji je evo baš na ovoj sceni odigrao i Kupida i Grižulu i koji je na Ljetnim igrama ostvario neke svoje antologijske uloge. Molim vas za jedan pljesak za našeg dragog Mišu – kazala je Nataša Dangubić na kraju predstave, povevši aplauz prilikom kojeg se publika ustala te nekoliko minuta tako odavala počast pokojniku.

Festivalski dramski ansambl „Grižule“ čine maestralni Ozren Grabarić u naslovnoj ulozi Grižule, Nataša Dangubić kao Omakala, Kristijan Petelin i Leon Dubroja kao vlasi Radoje i Dragić, Anica Kontić i Iva Jerković kao vlahinjske Gruba i Miona, Branimir Vidić – Flika kao Staniša te Perica Martinović kao Vukosava. Boris Barukčić u ulozi je Kupida i Plakira, a vile su Lucija Alfier, Viktori-

ja Bubalo, Danijela Evđenić, Lana Meniga i Dea Presečki. Scenografiju i kostimografiju potpisuje Zdravka Ivandija-Kirigin, autor glazbe je Nenad Sinkauz, svjetlo je oblikovao Martin Šatović, a asistentica kostimografije je Ana Mikulić. Jezični savjetnik za dubrovački govor glumcima je bio Maro Martinović.

Premijera „Grižule“ održana je 20. kolovoza prošle godine na 71. Dubrovačkim ljetnim igrama u sklopu projekta „Future Epics“ sufinanciranog sredstvima programa Europske unije Kreativna Europa. Nataša Dangubić uloga Omakale donijela je nominaciju za Nagradu Studio u kategoriji najbolje ženske uloge, a Anici Kontić uloga Grube donijela je nominacije za prestižnu nagradu Zlatni Studio u kategoriji Novo lice te za Nagradu hrvatskog glumišta u kategoriji Izuzetno ostvarenje mladih umjetnika do 28 godina.