

NAJBOLJI PROGRAMI NAGRAĐENI ORLANDOM

Operna senzacija i simbolično slaganje barjaka Libertas za **kraj 72. Igara**



Iznimno je bilo čuti Dianu Damrau i Nicolasa Testéa kako stihove te antologijske pjesme **Dubrovačkih trubadura pjevaju na hrvatskom jeziku**

Piše DuLiSt
 Foto Zvonimir
 Pandža, Arhiva Igre

VELIČANSTVENOM OPERNOM GALOM NA kojoj su nastupile pjevačke zvijezde, koloraturna sopranistica Diana Damrau i bas Nicolas Testé, s mladim tenorom Rokom Radovanom i

Simfonijskim orkestrom Hrvatske radiotelevizije pod ravnanjem maestra Ivana Repušića u prošlu srijedu zatvorene su 72. Dubrovačke ljetne igre.

Pažljivo osmišljeni program operne gale koju je publika mogla pratiti i u izravnom prijenosu na Prvom programu Hrvatske televizije, otvorila je predigra 3. činu opere Lohengrin Richarda Wagnera, skladba koja je zbog svog uzbudljivog i poletnog karaktera bila sjajan uvod ovako svečanoj prigodi. Svaku je skladbu pratio gromoglasan



Grand prix za osobit umjetnički doprinos u više festivalskih sezona dodijeljen je Folklornom ansamblu Lindo

pljesak, a posebno dugim aplauzom publika je glazbenike nagradila na kraju, pozivajući ih na poklon pojedinačno i zajedno više puta.

Na pozornicu je potom izašla dramska umjetnica Gloria Dubelj koja je govorila dijelove iz više pjesama Milana Milišića, a kada je sve troje solista krenulo pjevati La musica di notte Đela Jusića, koju je posebno za ovu prigodu obradio Tomislav Fačini, i publika je, 'pod ravnanjem' maestra Repušića zapjevala. Iznimno je bilo čuti Dianu Damrau i Nicolasa Testéa kako stihove te antologijske pjesme Dubrovačkih trubadura pjevaju na hrvatskom jeziku. Članovi Festivalskog dramskog ansambla Doris Šarić Kukuljica, Perica i Maro Martinović, Branimir Vidić Flika, Romano Nikolić i Nikša Butijer te glazbenice Marija Grazio i Eva Šulić, iznijeli su rastvorenu zastavu Libertas, složili je uz posljednje taktove La musica di notte i spremili do sljedećeg, 73. izdanja festivala.

Grand Prix u rukama FA Linda

Jutro ranije u Kazalištu Marina Držića održana je dodjela nagrade Orlando za najuspješnija ostvarenja u dramskom i glazbenom programu ovogodišnjih Igara, ali i Grand prix Orlando. Za najbolje umjetničko ostvarenje u dramskom programu proglašena je predstava Glava lava Ivana Salečića u adaptaciji Marijane Fumić, režiji Aide Bukvić i izvedbi Festivalskog dramskog ansambla. Za najvrijedniji umjetnički doseg u glazbenom programu nagrađena je sopranistica Julija Ležnjeva za koncert održan 25. srpnja u atriju Kneževa dvora. Grand prix za osobit umjetnički doprinos u više festivalskih sezona dodijeljen je Folklornom ansamblu Lindo, koji, kako stoji u obrazloženju, od 1967. godine obogaćuje svojim nastupima, uglavnom na taraci tvrđave Revelin, a često i bude najljepši dio same ceremonije Otvaranja.

