



Dubrovačke ljetne igre održat će se ove godine 73. put, u razdoblju od 10. srpnja do 25. kolovoza

Premijere »Ljubovnika« i »Krvave svadbe«

Intendantica Dora Ruždjak Podolski najavljuje raznolik sadržaj namijenjen publici svih uzrasta

DUBROVNIK ► Dubrovačke ljetne igre održat će se ove godine sedamdeset i treći put, u razdoblju od 10. srpnja do 25. kolovoza. Ovih dana predstavljen je pretprogram 73. Igara, a intendantica Dora Ruždjak Podolski najavljuje bogat i raznolik sadržaj namijenjen domaćoj i stranoj publici svih uzrasta. I ove godine okosnicu dramskog programa činit će vlastite dramske produkcije, od čega dva premijerna naslova i tri reprizne uspješnice.

Prva festivalska premijerna dramska produkcija su »Ljubovnici«, jedna od najpoznatijih dubrovačkih smješnica iz 17. stoljeća.

Dramski i glazbeni program

Ljubovnički festivalski dramski ansambl sastoji se

od ponajboljih glumaca mlađe generacije, a predvodi ih glumica i pjevačica Maja Posavec, dok je režija povjerena Aleksandru Šabiću. Vrhunac festivalskog dramskog programa bit će uprizorenje kultne drame »Krvava svadba« F. G. Lorce iz 1933. godine, i to prvi put na Dubrovačkim ljetnim igrama. Režiju potpisuje Franka Perković Gamulin, dok festivalski dramski ansambl predvode Ksenija Marinković, Jadranka Dokić i Nikša Butijer.

Nastavlja se i suradnja s Hrvatskim narodnim kazalištem iz Zagreba koje će gostovati s predstavama »Genijalna prijateljica« te »Ponos i predrasude«. Neizostavan dio plesnog programa bit će i Folklorni ansambl Lindo, koji će svojim tradicionalnim nastupima predstaviti bogatu

hrvatsku folklornu, plesnu i glazbenu baštinu. U sklopu glazbenog programa u atriju Kneževa dvora nastupit će pijanisti Vadym Kholodenko, laureat Van Cliburn natjecanja i miljenik najprestižnijih svjetskih pozornica, te Lovo Pogorelić koji će publici

predstaviti rijetku integralnu izvedbu Lisztovih »Transcendentalnih etida«. Nastup će zabilježiti i ruska violinistica Alena Baeva. Nakon više godina vraća se i Roman Simović, a bit će tu i proslavljeni rусki čelist Boris Andrijanov. Treću godinu zaredom

na festivalu će se predstaviti i laureati Medunarodnog natjecanja mladih glazbenika »Ferdo Livadić«, a to su ovo ga puta tenor Filip Filipović i flautistica Lucija Stilinović. Kako Igre teško mogu bez gitare, tako će u Dvoru zazvoniti strune jedne od najsjajnijih zvijezda ovog instrumenta danas, blockbuster Decce i Deutsche Grammophona, Miloša Karadaglića.

Čudesna šuma

Komornu glazbu pod svoje okrilje će uzeti Zagrebački kvartet s gostima, a publiku očekuje i novo, četvrto izdanje koncertnog programa Dubrovnik na glazbenoj hridi s dubrovačkim glazbenicima i Dubravkom Šeparović Mušović.

Barokni predpotresni sjaj

Grada opjevat će veličanstvene »Vespro della beata Vergine« iz 1610. godine Claudiјa Monteverdija u izvedbi vokalnog ansambla Antiphonus, a vokalni luk programa zatvorit će nježna kraljica spontanosti i topline glasa, španjolska sopranistica Nuria Rial.

Na zadovoljstvo najmlade publice, Dubrovačke ljetne igre ovog ljeta premijerno donose produkciju glazbeno-scenskog djela »Čudesna šuma«, adaptaciju istoimenog romana književnice Sunčane Škrinjarić. Zatvaranje 73. Igara, 25. kolovoza ispred Katedrale, tradicionalno će biti Simfonijskom orkestru Hrvatske radiotelevizije kojim će ravnati maestro Ivan Repušić, uz nastup svjetski poznate mlade američke sopranistice Nadine Sierre. (K. C.)



Pred nama su još jedne Dubrovačke ljetne igre