



Objavljen pretprogram 73. Dubrovačkih ljetnih igara

Dubrovačke ljetne
igre zadobit će svoje
obličje i u 73. izdanju
TONČI PLAZIBAT/CROPIX

PUBLIKU OČEKUJU 'LJUBOVNICI' I 'KRVAVA SVADBA'

Očekuje se povratak
"Mare i Kate" u
izvedbi Nataše
Dangubić i Doris
Šarić Kukuljica



Danski kraljević vraća se na Lovrjenac, a u goste dolazi 'Genijalna prijateljica'

Program se osmišljava mjesecima (čak i godinama) unaprijed, pretprogram se tradicionalno objavljuje na Kandeloru, no sadašnji trenutak ukinuo je sigurnost svih uobičajenih postavki, navela je intendantica Dora Ruždjak Podolski

Kao što je to napravljeno lani, ni ove godine na Kandeloru nije održana konferencija za medije u Festivalskoj palači na kojoj bi tradicionalno bila objavljena programska skica nadolazećeg festivalskog ljeta.

Bogat i raznolik sadržaj

Tako su detalji pretprograma 72. Dubrovačkih ljetnih igara dostavljeni priopćenjem.

- Sustav kulture može se s jedne strane promatrati i opisati kao proizvod djelovanja, dok s druge strane uvjetuje elemente daljnje djelovanja. Dubrovačke ljetne igre neprikosnoveni

su takav proizvod. Program se osmišljava mjesecima (čak i godinama) unaprijed, pretprogram se tradicionalno objavljuje na Kandeloru, no sadašnji trenutak ukinuo je sigurnost svih uobičajenih postavki. Vremenu usprkos, a sinergijom stvaralaca i umjetnika te glavnih financijera kao što su to Ministarstvo kulture i medija Republike Hrvatske i Grad Dubrovnik, u značajnu i vizionarsku potporu zaklade Caboga Stiftung, Dubrovačke ljetne igre zadobit će svoje obličje i u 73. izdanju, bogatog i raznolikog sadržaja namijenjenog domaćoj i stranoj publici svih uzrasta, uz svijest o dugogodišnjoj liniji

vrsnog umjetonstva i odgovornost da se ta linija nikad ne prekine – ističe intendantica Dora Ruždjak Podolski, najavljujući novo festivalsko ljetno koje će trajati od 10. srpnja do 25. kolovoza.

I ove godine okosnicu dramskog programa 73. Dubrovačkih ljetnih igara činit će vlastite dramske produkcije, od čega dva premijerna naslova i tri reprize.

Prva festivalska premijerna dramska produkcija su "Ljubovnici", a "Ljubovnički" festivalski dramski ansambl sastoji se od glumaca mlade generacije, predvodi ih glumica i pjevačica Maja Posavec, dok je režija povjerenica Aleksandru Švabiću.

Kao vrhunac festivalskog dramskog programa najavljuje se uprizorenje drame "Krvava svadba" F. G. Lorca iz 1933. godine, i to prvi put na Igrama. Režiju potpisuje Franka Perković Gamulin, a festivalski dramski ansambl predvode Ksenija Marinković, Jadranka Đokić i Nikša Butijer.

Reprizni dramski program uključuje Magellijevog "Hamleta" na Lovrjenacu, "Glavu lava" Ivana Salečića u režiji Aide Bukvić, te autorski projekt Saše Božića "Mara i Kata".

Nastavlja se i suradnja s Hrvatskim narodnim kazalištem iz Zagreba koje će u parku Gradac gostovati s

predstavom "Genijalna prijateljica", adaptacijom romana Elene Ferrante, urežiji Marine Pejnović. U parku Gradac festivalskoj publici će se predstaviti baletno djelo nastalo prema literarnom predlošku, kultnome klasičkom Jane Austen "Ponos i predrasude", čiju koreografiju i režiju potpisuje Leo Mujić.

Glazbeni program

Neizostavan dio plesnog programa bit će i Folklorni ansambl Lindo koji će svojim tradicionalnim nastupima predstaviti bogatu hrvatsku folklornu, plesnu i glazbenu baštinu. U sklopu glazbenog programa 73. Igrara u atriju Kneževa dvora

nastupit će pijanisti Vadym Kholodenko i Lovro Pogorelić. Nastup će zabilježiti i ruska violinistica Alena Baeva, a nakon više godina vraća se i Roman Simović. Bit će tu i ruski čelist Boris Andrijanov, a treću godinu zaredom na Festivalu će se predstaviti i laureati Međunarodnog natjecanja mladih glazbenika Ferdo Livadić, a to su ovog puta tenor Filip Filipović i flautistica Lucija Stilinović. Prtnju će im pružiti Dubrovački simfonijski orkestar koji će na 73. Igrama zabilježiti dva nastupa: jedan pod ravnanjem maestra Ivana Huta te drugi pod ravnanjem šefa dirigenta Zagrebačke filharmonije, Dawida Runtza. Očekuje se i nastup gitarista Miloša Karadaglića.

Komornu glazbu pod svoje okrilje će uzeti Zagrebački kvartet s gostima, a publiku očekuje i novo, četvrto izdanje koncertnog programa "Dubrovnik na glazbenoj hridi" s dubrovačkim glazbenicima i Dubravkom Šeparović Mušović.

Za najmlađu publiku, Igre ovog ljeta premijerno donose produkciju glazbeno-scenskog djela "Čudesna šuma", adaptaciju istoimenog romana književnice Sunčane Škrinjarčić. Dramaturginja je Nikolina Rafaj, režiju potpisuje Lea Anastazija Flegler, a skladatelj je Frano Đurović.

Zatvaranje 73. Igrara tradicionalno će pripasti Simfonijskom orkestru Hrvatske radiotelevizije kojim će ravnati maestro Ivan Repušić, uz nastup mlade američke sopranistice Nadine Sierre.

0V