



DUBROVAČKE LJETNE IGRE

Lovro Pogorelić izveo vrhunski klavirski recital

Ugledni hrvatski pijanist Lovro Pogorelić priredio je u atriju Kneževa dvora vrhunski klavirski recital oduševivši vještom izvedbom zahtjevnog programa. S lakoćom je plovio kroz neuobičajeno žestok program složenih i tehnički zahtjevnih skladbi od kojih je prva na redu bila "Chaconne" J. S. Bacha. Bespriječna izvedba ispraćena je značajnim pljeskom publike nakon koje je glazbenik predstavio Lisztov ciklus Transcendentalnih etida. Jedno od najpoznatijih djela klavirske literature, za koje se kaže da je 'najlisztovski' od Liszta, iziskuje ne samo savršeno spretno vladanje virtuosnim glazbenim tehnikama nego i konstantnu energiju, a objedinjuje 12 šarolikih etida. S Lisztom se vrhunski recital i za-

vršio - glazbenik je publiku nagradio s dva duboko osjećajna glazbena dodatka, ekspresivno elegičnom "Tužnom gondolom" i jednim od Lisztovih najemotivnijih, ali i najeksperimentalnijih djela "Sivim oblacima".

- U životu treba postavljati izazove, a ja se još uvijek osjećam živo i živahno - istaknuo je Pogorelić komentirajući zahtjevan program, dodavši kako ga mjesto koncerta - Knežev dvor, prati cijelog života jer je ondje odsvirao neke od svojih prvih koncerata.

Glazbeni program 73. Dubrovačkih ljetnih igara nastavlja se koncertom Zagrebačkog kvarteta 25. srpnja u 21.30 sati, kojemu će se u Dvoru pridružiti Žarko Perišić na fagotu i Milan Milošević na klarinetu. **T.K.** ■