



AUTORSKI PROJEKT SAŠE BOŽIĆA U SURADNJI S  
DORIS ŠARIĆ-KUKULJICOM I NATAŠOM DANGUBIĆ

# 'Mara i Kata' vratile se na Kazermu

Pored "Glave lava" i "Hamleta", treći dramski naslov repriziran u sklopu 73. Dubrovačkih ljetnih igara je autorski projekt redatelja Saše Božića "Mara i Kata". Nastao je u suradnji s dramskim umjetnicama Natašom Dangubić u ulozi Mare i Doris Šarić-Kukuljicom u

ulozi Kate, a koji je premijerno izveden na Kazermi pod svetom Marijom u srpnju 2020. na 71. Dubrovačkim ljetnim igrama. Inspiriran je legendarnom emisijom HR Radio Dubrovnika "Na posjedu u kundurica" te knjigom "Dubrovačke kundurice" Dese Begović Mrku-

šić, no "Mara i Kata" zapravo počinju tamo gdje originalna radio snimka završava. Dangubić i Šarić-Kukuljica publiku vode na apsurdno putovanje Gradom, od kraja devedesetih do recentnih vremena, Gradom koji danas plovi prema neizvjesnoj budućnosti.

DV



Nataša Dangubić (Mara) i Doris Šarić-Kukuljica (Kata)

TONČI PLAZIBAT/CROPIX