



VIRTUOZNI MLADI DVOJAC

Recital Luke Šulića i Aljoše Jurinića na 70. Igrama



Violončelist Luka Šulić i pijanist Aljoša Jurinić izvest će skladbe Schumanna, Brahmsa, Barbera i Piazzolle

SVJETSKI POZNATI I PRIZNATI hrvatski mladi glazbenici, violončelist Luka Šulić i pijanist Aljoša Jurinić, nastupit će u okviru glazbenog programa jubilarnih 70. Dubrovačkih ljetnih igara 22. kolovoza 2019. u atriju Kneževa dvora i izvesti skladbe Schumanna, Brahmsa, Barbera i Piazzolle.

Violončelist Luka Šulić posljednjih godina nastupa diljem svijeta kombinirajući solističke izvedbe i nastupe kao član planetarno popularnog dua 2CELLOS s kojim je i trenutno na američkoj turneji do kraja ožujka. Kao klasični glazbenik, Luka Šulić je na Dubrovačkim ljetnim igrama prvi put nastupio 2009. godine, a zadnji se put pojavio 2011. godine u prepunom atriju Kneževa dvora uz Stjepana Hausera i Zagrebačke soliste. Iste godine nastupio je ispred crkve sv. Vlaha kao dio 2CELLOS sastava na njihovom prvom koncertu



Dodatak programu koncerta bit će svjetska suvremena praizvedba 16. koncerta Ivana Mane Jarnovića

u Hrvatskoj. Luka je s petnaest godina postao jedan od najmlađih studenata u povijesti Muzičke akademije u Zagrebu gdje je studirao u klasi Valtera Dešpalja, a diplomirao je sa samo osamnaest godina. Obrazovanje je nastavio u Beču kod Reinharda Latzka, a magistrski studij je s izvrsnim ocjenama završio na Kraljevskoj muzičkoj akademiji u Londonu. Kao solist i komorni glazbenik nastupao je diljem Europe, u Južnoj Americi i Japanu, u slavim koncertnim dvoranama kao što su londonski Wigmore Hall, amsterdamski Concertgebouw te bečki Musikverein i Konzerthaus.

Festivalskoj se publici Aljoša Jurinić predstavio 2016. godine recitalom u sklopu programa U susret budućnosti, koji je predstavljao mlade laureate prestižnih međunarodnih glazbenih natjecanja. Mladi je pijanist ovom prilikom oduševio publiku i kritiku koja je tada pisala o 'čaroliji koju Aljoša Jurinić stvara' navodeći kako 'iza izvedenoga stoji u potpunosti svojom glazbenom osobnošću'. Svoj najveći međunarodni uspjeh ostvario je 2012. pobijedivši na uglednom pijanističkom natjecanju Robert Schumann u skladateljevu rodnom Zwickauu. Godine 2015. bio je finalist 17. Međunarodnog pijanističkog natjecanja Fryderyk Chopin u Varšavi te laureat Natjecanja kraljice Elizabete 2016. godine. Dobitnik je i svih vodećih nagrada za mlade glazbenike u Hrvatskoj, uključujući Mladi glazbenik godine po izboru Zagrebačke filharmonije (2012.) i Nagrada Ivo Vujković (2010.). Pobjednik je i Međunarodnog natjecanja mladih glazbenika Ferdo Livadić u Samoboru (2013.) i Tribine Darko Lukić (2015.). Godišnja nagrada 'Vladimir Nazor' uručena mu je 2015. godine te nagrada 'Milka Trnina' 2017. godine.

Glazba dubrovačkih ljetnikovaca
 Recital virtuosnog mladog dvojca donosi

program sačinjen od djela Adagio i Allegro Roberta Schumanna, Sonate u e-molu Johannesa Brahmsa, Sonate za violončelo i klavir Samuela Barbera i Piazzolline skladbe Le Grand Tango.

Jedinstven program na 70. Igrama svakako je i Glazba dubrovačkih ljetnikovaca koji, u izvedbi Bojana Čičića, Dmitrija Sinkovskog, Pavle Zajceva, Stjepana Nodila, Manuele Marije Mitterer, Izidora Erazama Grafenauera te Tomislava Fačinija, donosi nekoliko najljepših simfonija te komornu glazbu Luke Sorkočevića. Dodatak programu koncerta bit će svjetska suvremena praizvedba 16. koncerta Ivana Mane Jarnovića, a u izvedbi violinista Bojana Čičića. Koncert će se održati 18. srpnja u Kneževom dvoru povodom objave istoimenog zvučnog zapisa u izdanju Dubrovačkih ljetnih igara uz potporu zaklade Caboga Stiftung. Riječ je o prvoj suvremenoj hrvatskoj studijskoj snimci svih sedam Sorkočevićevih simfonija iz izdanja koje se temelji na skladateljevom izvornom rukopisu.

Press DLJI

