



FADO DIVA ODRŽALA KONCERT NA TARACI REVELINA

Mariza dubrovačkoj publici priredila emotivno glazbeno iskustvo

Spektakularan koncert i istinsko glazbeno iskustvo donijela je fado diva **Mariza** 15. srpnja na taracu tvrđave Revelin, ostavivši bez daha mnogobrojnu publiku s pjesmama punim strasti, emocija i nevjerojatnog vokala.

Na koncertu za koji se danima tražila karta više, portugalska fado senzacija mozambičkih korijenja pokazala je zašto slovi za jednu od najtalentiranijih vokalistica na međunarodnoj glazbenoj sceni. Marizin osebujan i moćan glas nevjerojatne izražajnosti i emocije te neodoljiva karizma i energičnost ostavile su sve prisutne bez daha, a njezina sposobnost da se poveže s publikom i stvo-

ri intimnu atmosferu bila je bez premca.

Svaku je pjesmu, bila to njezina autorska kreacija ili klasik kraljice fada **Amálie Rodrigues** kojoj je posvetila svoj posljednji studijski album, ispunila dubokim emocijama koje je prenijela na sve prisutne, uronivši ih u svaki takt. U tradicionalni portugalski glazbeni žanr koji odiše melankoličnim mediteranskim duhom pjevačica je unijela svježinu suvremenu dimenziju, a upravo je taj spoj tradicije i modernoga pružio jedinstveno iskustvo o kojem će se pričati godinama i to ne samo u uskim glazbenim krugovima, već i šire.



Mariza pjeva fado na taraci Revelina

Njezina interpretacija fada bila je očaravajuće smiona i autentična, a u donošenju duše fada na Revelin pomogla joj je sjajna instrumentalna pratnja benda, redom odličnih glazbenika: **Luís Guerreiro** na portugalskoj gitari, **Djamen Cardoso de Farias** na akustičnoj gitari s kojim je otpjevala svoj nostalgijom obojen hit **Chuva**, **Adriani Alvesa** na bas-gitari te **João Freitas** na udaraljka i **João Frade** na harmonici. Svaka je pjesma, od zelenortske morne **Estranha forma de vida** kojom je otvorila koncert, zatim svoje omiljene **Lágrima** preko dirljive **Quem Me Dera** i razli-

grane **Senhor Vinho** koja je rasplesala okupljene, ispraćena gromoglasnim pljeskom publike kojoj je pjevačica prije rastanka darovala temperamentni bis **Barco Negro**, obradu istoimenog klasika **Amálie Rodrigues**.

Otvorivši se potpuno publici i pripovijedajući o svom životu, umjetnosti, ljubavi, teškim trenucima, intimi i osjećajima, Mariza je zahvalila okupljenima rekavši: "Divan je užitek imati priliku pjevati za sve vas, hvala vam puno što ste nas ugostili na ovom prelijepom, fantastičnom mjestu. Uzbudeni smo i presretni – baš je čuderno!"

DUJI

DV