



Festivalski ključevi od Grada građanima i umjetnicima!

Piše: Bruno Lucić

Festivalsko vodstvo je u društvu dubrovačkog gradonačelnika Mata Frankovića i zamjenice župana dubrovačko-neretvanskog Žakline Marević predstavilo 4. srpnja program 69. Dubrovačkih ljetnih igara.

Gradonačelnik je kazao kako su ovogodišnje Igre za njega izuzetno važne jer čine svojevrsnu uvertiru za jubilarne, 70. Igre. Dodao je kako je ovo festivalsko izdanje ujedno i "ispit za novu ekipu".

Ovogodišnje Dubrovačke ljetne igre obuhvaćaju sve što je bitno za grad Dubrovnik. Ima mladosti, ima i sadržaja za stariju populaciju. Igre su otvorene za građane. Važno je naglasiti kako Ljetne igre prvi put koriste europske fondove, istaknuo je Franković.

Zamjenica župana dubrovačko-neretvanskog naglasila je kako su Igre važne ne samo za grad

Dubrovnik, već i za cijelu Dubrovačko-neretvansku županiju pa i za Hrvatsku. Intendantica je nabrojila osnovne programske značajke 69. festivalske sezone.

- Ponosni smo što misiju koju smo najavili na Kandeloru sada možemo vidjeti u programu Dubrovačkih ljetnih igara. Naša su misija mobilnost i komunikativnost ideja,

privlačenje novih publika, promoviranje mladog umjetničkog naraštaja, umrežavanje hrvatskih i europskih umjetnika te propitivanje nove ambijentalnosti s naglaskom na afirmaciji interdisciplinarnih i edukacijskih programa. Program je kreiran s marom i ljubavlju za građane Dubrovnika i njihove goste, rekla je intendantica Igara.

Sedam mjeseci zajedničkog rada

Pomoćnik za dramski program Saša Božić naveo je stavke vezane za dramu, ali i ples te balet. Također, naznačio je kako je povećan broj produkcija i koprodukcija, a otkrio je neke detalje otvaranja.

- Želimo ujediniti grad i publiku, a Dubrovačke ljetne igre ne čine samo umjetnici, nego i grada-

ni Dubrovnika, poručio je Božić koji potpisuje režiju otvaranja te je ujedno autor scenarija.

Kako se pomoćnik za glazbeni program Tomislav Fačini ispričao zbog probe s Zagrebačkom filharmonijom koja će nastupiti na ceremoniji otvaranja, o glazbenom programu više je rekla pomoćnica za inovativne prakse, Karolina Ru-

gle. Objasnila je kako se glazbeni program temelji na suradnji dubrovačkih, hrvatskih i stranih glazbenih umjetnika. U prvi plan je stavljen program „Ključevi od Grada“ namijenjen razvoju publike te novoostvorena suradnja sa Zakladom Kaboga.

Ravnateljica Igara Ivana Medo Bogdanović izrazila je zadovoljstvo predstavljanim programom rekavši kako iza njega stoji sedam mjeseci zajedničkog rada te kako on ima koncept i viziju. Program 69. Dubrovačkih ljetnih igara „težak“ je 14 milijuna kuna, što je 1,5 milijun kuna više nego lani. U 47 dana trajanja, na 20 ambijentalnih lokacija, gotovo 2.000 umjetnika iz cijelog svijeta pred međunarodnom će publikom od 60.000 domaćih i inozemnih posjetitelja izvesti oko 80 dramskih, glazbenih, plesnih, folklornih i drugih programa.

Karolina Ruggle, Mato Franković, Ivana Medo Bogdanović, Dora Ruždjak Podolski, Žaklina Marević i Saša Božić



FOTO: ŽELJKO TITMEVIĆ