



DUBROVAČKE LJETNE IGRE

## Uskoro slavljeničko, 70. festivalsko ljeto

Podizanjem zastave Libertas uz stihove Himne slobodi 10. srpnja ispred crkve sv. Vlaha svečano će biti otvorene jubilarne, 70. dubrovačke ljetne igre, koje će se tradicionalno održati na približno 30 scenskih i ambijentalnih lokacija. Program su predstavili intendantica DLJI-a Dora Ruždjak Podolski, ravnateljica Ivana Medo Bogdanović te redatelj Paolo Magelli.

Jedan od najstarijih i najprestižnijih europskih festivala u svojoj velikoj obljetnici, u 47 dana trajanja predstaviti će više od 80 izvedbi. Konceptualni okvir Igre zasnivaju na krilatici "mitovi grada". Igre će svečano biti otvorene uz nastup Orkestra Državne opere Donje Saske iz Hannovera, koji je zasigurno jedan od najboljih europskih orkestara, Akademskog zbora Ivan Goran Kovačić, Zbora Libertas i Dubrovačkog komornog zbora pod ravnanjem maestra Ivana Repušića te uz sudjelovanje Festivalskog dramskog ansambla i Folklornog ansambla Lindo.

Prvi premijerni dramski naslov bit će *Hamlet* u režiji Paola Magellija, na Lovrjencu od 27. do 31. srpnja. Magelliju je ovo prva režija na Igrama nakon 2006. kada je na Medarevu postavio *Ptice* prema Aristofanu. Plejadi slavni glumaca koji su na dubrovačkom Elsinoreu igrali danskog kraljevića, Danielu Dayu Lewisu, Dereku Jacobiju, Radi Šerbedžiji, Goranu Višnjiću i drugima, ovo se ljeto pridružuje Dubrovčanin Frano Mašković.

U kolovozu publiku očekuje premijera *Geraniuma* u režiji Marine Pejnović prema pripovijetki Iva Vojnovića te pripovijetki *Otok* iz zbirke *Molitva na šetalištu* Antuna Šoljana. Usidelicu Maru igrat će Doris Šarić Kukuljica. Praizvedbu glazbeno-scenskog djela *Mali princ* u

atriju Kneževa dvora, će skladati i dirigitirati Ivan Josip Skender, a režirati Hrvoje Korbar.

Ljubitelji baleta očekuju *Četiri godišnja doba* u koreografiji Ilije Živoja na glazbu Maxa Richtera prema Vivaldiju i izvedbi ruskog Marijinski teatra. Ekskluzivan plesni program svakako je i komad za četiri plesača *A Love Supreme*, nastao na glazbu Johna Coltranea po čijem poznatom džez albumu ples nosi ime. Koreografiju potpisuju slavna Anne Teresa De Keersmaecker i Salva Sanchis, a produkciju belgijski Rosas. Zajedničko slavlje Igara i Ansambla Lado, koji također obilježava 70. obljetnicu,

**Jubilarne 70. Igre mogu se ove godine pohvaliti rekordnim planiranim budžetom od 19 milijuna kuna**

donijet će dvosatni program posvećen plesovima i pjesmama Hrvata koji žive izvan domovine, 15. srpnja na taraci tvrđave Revelin.

Igre organiziraju i spektakularni koncert talijanskog opernog pop trija *Il volo*, koji slavi 10 godina karijere, a na programu je 1. kolovoza ispred dubrovačke katedrale. Igre će 25. kolovoza veličanstveno zatvoriti Simfonijski orkestar HRT-a kojim će ravnati talijanski dirigent Enrico Dindo, uz još jednog Talijana, virtuoznog udaraljkaša mlade generacije Simonea Rubina.

Jubilarne 70. Igre mogu se ove godine pohvaliti rekordnim planiranim budžetom od 19 milijuna kuna, što je čak 5 milijuna kuna više od prošlogodišnjeg plana. **N.Vek.** ■

