



PREDSTAVLJEN PRETPROGRAM
 DUBROVAČKIH LJETNIH IGARA

Mladen Tarbuk: Igre se moraju okrenuti tržištu

DUBROVNIK - "Dubrovačke ljetne igre ispa-
 le su iz fokusa europske
 javnosti i moramo po-
 većati vidljivost festiva-
 la kako bismo konačno
 dobili publiku koja do-
 lazi zbog samih igara",
 rekao je u ponedjeljak
 u Dubrovniku intendant
 Dubrovačkih ljetnih igara
 Mladen Tarbuk.

Predstavljajući pretpro-
 gram Dubrovačkih ljetnih
 igara Tarbuk je istaknuo
 kako je njihova buduć-
 nost u okretanju tržištu, a
 ne u "protestiranju protiv
 vremena u kojem se nala-
 zimo". Pritom je zahvalio
 gradu, županiji i ministar-
 stvu koji su, unatoč rece-
 siji, "doista zainteresira-
 ni za igre i stoje iza njih".
 Tarbuk, međutim, smatra
 da to neće biti dovolj-
 no te da se igre moraju
 okrenuti tržištu.

Njegova pomoćnica
 Mani Gotovac predstavila
 je dramski dio programa
 koji će ove godine otvo-
 riti "Elementarne česti-
 ce" prema nagrađivanom
 romanu Michela Houelle-
 becqa.

"Program za dvije go-
 dine našeg mandata na-
 slovljen je 'Žena, rat i
 ljubav', a podnaslov je
 'Franjezi prohodu', ka-
 zala je Gotovac. Drugi
 dramski naslov je "Allons
 enfants" Ive Vojnovića
 u režiji Staše Zurovca, a
 izvest će se sva tri dije-
 la i to u Kneževu dvoru
 i ispred crkve sv. Vlaha.
 Vojnovićev "Ekvinocijo"
 u režiji Joška Juvančića
 i izvedbi Festivalско-
 ga dramskog ansambla i
 ove godine je na progra-

mu, kao i lanijska uspješ-
 nica "Romeo i Giulietta"
 Williama Shakespearea u
 režiji Jagoša Markovića
 u ljetnikovcu Skočibuha.
 Na programu je ponovno
 i Bariccov "Ocean more"
 na kupalištu Šuliću, a na-
 stavlja se i program "Pis-
 ci na Igrama".

U glazbenom progra-
 mu ovogodišnjih Du-
 brovačkih ljetnih igara
 ponovno će se naći i ne-
 obarokni balet "Opasne
 veze", premijerno izve-
 den lani na Boškoviće-
 voj poljani u koreografi-
 ji i režiji Valentine Turcu
 i Lea Mujića, a publika
 će moći vidjeti i nekoliko
 istaknutih svjetski pozna-
 tih umjetnika, poput ma-
 estra Ive Pogorelića, koji
 će u atriju Kneževa dvo-
 ra muzicirati s Komornim
 studijom Zagrebačke fil-
 harmonije pod ravnanjem
 velikog Zoltána Kocsisa,
 trenutačnog šefa dirigen-
 ta Budimpeštanske filhar-
 monije.

Dirigent Uroš Lajovic
 ravnat će Slovenskom
 filharmonijom ispred cr-
 kve sv. Vlaha, mladi Rus
 Alexander Kutuzov pri-
 redit će klavirski recital,
 a pijanist Itamar Golan,
 nastupit će s violinistom
 Guyom Braunsteinom,
 donedavnim koncert-maj-
 storom Berlinske filhar-
 monije. Na Igrama će
 nastupiti i sopranistica
 Lana Kos te Gregory Por-
 ter, a očekuje se nastup
 Klavirskoga trija "Aren-
 sky" iz Sankt Peterburga i
 Slovenskog okteta te Du-
 brovačkoga simfonijskog
 orkestrara uz pijanisticu
 Dubravku Tomšič. (Hina)