

Premijerno izvedena „Dubrovačka trilogija“

Dubrovnik, 10. kolovoza 2015. - Druga dramska premijera 66. Dubrovačkih ljetnih igara prema drami Iva Vojnovića „Dubrovačka trilogija“, u režiji Staše Zurovca i izvedbi Festivalskog dramskog ansambla, održana je sinoć, 9. kolovoza u Kneževom dvoru i ispred Dvora.

Dubrovačke ljetne igre zadnji su puta sva tri dijela ovog kultnog djela Iva Vojnovića na scenu postavile 1999. godine s redateljem Joškom Juvančićem, a u novom čitanju 2015. godine režiju „Trilogije“ potpisuje plesač i koreograf, bivši prvak Baleta Hrvatskog narodnog kazališta u Zagrebu, dobitnik brojnih nagrada u cijeloj regiji, Staša Zurovac, koji je prva dva dijela slavne Vojnovićeve drame „Allons enfants!...“ i „Suton“ postavio u atriju Kneževa dvora, a pred Dvorom treći dio „Na taraci“. Ovo, za Dubrovnik uvijek aktualno djelo Iva Vojnovića, koje prikazuje pad Republike i propadanje dubrovačkog plemstva koje odbija prihvatiti promjene i stoga nestaje u samouništenju, zamišljeno je kao *hommage* Kostu Spaiću i njegovoj legendarnoj režiji „Dubrovačke trilogije“, a ova nova interpretacija za temeljne motive ima odnose majke i kćeri, oca i sina te žene i muškarca koji se vole.

Dramaturšku preradbu, izbor dramskih glumaca i izbor prostora igranja za ovo premijerno postavljanje „Trilogije“ napravila je **Mani Gotovac** te redateljsku palicu prepustila **Staši Zurovcu**. **Matej Meštrović** skladao je glazbu koju u predstavi i izvodi na klaviru, kostimografiju je napravila **Doris Kristić**, a svjetlo je oblikovao **Marko Mijatović**. Savjetnica za jezik dramskom ansamblu je **Doris Šarić Kukuljica**. Festivalski dramski ansambl sastavljen od najboljih glumaca hrvatskog glumišta, doajena i perspektivnih studenata, čine: **Mislav Čavajda** koji igra u sva tri dijela i to Orsata, kapetana Lasića i Tudizija; **Jadranka Đokić** koja također igra u sva tri dijela i to Dešu, Pavlu i barunicu Lidiju; **Judita Franković** u ulogama Kristine, Ore i Ide; **Milka Podrug Kokotović** Orsatovaje tetka Ane Menze-Bobali, **Dubravka Miletić** je Mare Beneša u „Sutonu“ dok **Doris Šarić Kukuljica** igra gospođu Maru u „Na taraci“, a **Boris Svrtan** kneza u „Allons enfants!“ te gospara Lukšu u „Na taraci“. Značajne uloge ostvarili su i **Maro Martinović**, **Nikša Kušelj**, **Helena Buljan**, **Nikša Butijer**, **Gloria Dubelj**, **Nikola Baće**, **Andrej Kopčok**, **Ivan Čuić**, **Adrian Pezdirc**, **Mateo Videk**, **Maro Drobnić**, **Nikola Sekulo**, **Ivona Radić** i **Laura Hladilo**.

„Dubrovačka trilogija“ na programu 66. Dubrovačkih ljetnih igara još je naredne četiri večeri, 10., 11., 12. i 13. kolovoza. Ulaznice za sve izvedbe su rasprodane.

###

Dubrovačke ljetne igre, kao središte hrvatskog i svjetskog duha i kulture, kao mjesto stvaranja, a ne gostovanja, mjesto susreta, ideja i novih umjetničkih izričaja, i ove su godine tradicionalno podržali Ministarstvo kulture RH, Grad Dubrovnik te brojni sponzori, na čelu s generalnim sponzorom Vipnetom, kako bi zajedno ostvarili ovaj najprestižniji kulturni događaj u Hrvatskoj.



DUBROVAČKE LIETNE IGRE – Dubrovnik Festival, Croatia
Od Sigurate 1, 20 000 Dubrovnik
Tel: ++385(0)20 326 100 (centrala), Fax: ++385(0) 320 326 116
e-mail: info@dubrovnik-festival.hr, secretariat@dubrovnik-festival.hr,
www.dubrovnik-festival.hr



Kontakt za medije:

Karla Labaš
Ured za odnose s javnošću i marketing
M. 091 323 42 56
E. karla.labas@dubrovnik-festival.hr
T. 020 326 111, F. 020 326 113
www.dubrovnik-festival.hr