



PREDSTAVLJEN PRETPROGRAM 66. IGARA

# U fokusu Frančezi



**Moramo uhvatiti korak s vremenom koje se mijenja**

**Moramo brod pokrenuti prema drugoj obali i razmišljati kako Igre više nikada neće moći biti što su bile. Ali, ni ovo vrijeme nije kao što je bilo**

PRETPROGRAM 66. FESTIVALSKSE SEZONE predstavili su intendant Dubrovačkih ljetnih igara Mladen Tarbuk i njegovi pomoćnici za dramski i glazbeni program Mani Gotovac i Mladen Janjanin, u ponedjeljak, 2. veljače u Festivalskoj palači. Potporu Igrama na konferenciji za medije izrazili su Vladin povjerenik za Grad Dubrovnik Nikola Pavlović i Davorko Obuljen u ime župana dubrovačko-neretvanskog.

— Ovo je prvi javni nastup našeg 'tima' u ovom mandatu. Mišljenja sam kako moramo brod pokrenuti prema drugoj obali i razmišljati kako Igre više nikada neće moći biti što su bile. Ali, ni ovo vrijeme nije kao što je bilo i na neki način moramo uhvatiti korak s vremenom koje se mijenja. Igre se moraju okrenuti tržištu. Činjenica je kako su Igre ispale iz fokusa europske javnosti. Čini mi se kako moramo povećati vidljivost Festivala u europskim razmjerima, u ciljanu publiku, kako europsku, tako i šire. Dubrovnik to radi uspješnije od Igara, prepoznatljiviji je u svijetu - kazao je intendant Tarbuk, te dodao da, kada

Piše Mia Njavro



**Premijerni dramski program 66. sezone Dubrovačkih ljetnih igara otvorit će Elementarne čestice ili Božje Michela Houellebecqa**

se promišlja kultura, se uglavnom promišlja kroz financije.

Mani Gotovac, pomoćnica intendanta za dramski program Igara, predstavila je program 66. Igara.

— Kazališna publika – mislim da i DLJI, zbog toga što je Grad Dubrovnik riješio bolje od njih odnos spram publike, moraju također time baviti. U tom smislu smo zamišljali program za dvije godine, koliko traje naš mandat. Postoji naslov za dramski dio programa koji objedinjuje dvije godine – 'Žena, rat, ljubav'. Podnaslov ove godine je 'Frančezi prohodu'. Zašto? ovo je godina u kojoj Hrvatska i Francuska zajedno govore, promišljaju francusko-hrvatske kulturne odnose - kazala je Gotovac.

Ukupno, dramski program sastojat će se od ovih izvedbi:

Premijerni dramski program 66. sezone Dubrovačkih ljetnih igara otvorit će Elementarne čestice ili Božje Michela Houellebecqa. Drugi dramski naslov je Allons enfants prema Dubrovačkoj trilogiji Iva Vojnovića u režiji Staše Zurovca, a izvest će se sva tri dijela i to u Kneževom

dvoru i ispred Crkve sv. Vlaha. Predstava će biti hommage Kostu Spajiću i njegovoj režiji Dubrovačke trilogije. Vojnovićev Ekvinocijo u režiji Joška Juvančića i izvedbi Festivalskog dramskog ansambla i ove godine je na programu, treću godinu od obnove, kao i lanijska uspješnica Romeo i Giulietta Williama Shakespearea u režiji Jagoša Markovića u ljetnikovcu Skočibuha. Na programu je ponovno i Bariccov Ocean more na kupalištu Šulić. Projekt Pisci na Igrama autorice Mani Gotovac uključivat će uprizorenje iz romana Ledeni mjesec u režiji Paola Tišljarića i uz gostovanje samog autora, francuskog filozofa Pascala Brucknera koji će održati i svoju književnu večer. Hrvatski esejist i nagradivani pjesnik Dražen Katunarić još je jedno književno ime s kojim će se upoznati festivalska publika. U sklopu projekta, svoju autorsku večer imat će Rade Šerbedžija s gostom, jednim od najvećih gitarista ovog dijela Europe Miroslavom Tadićem, a svoju noć na Lovrjencu započet će Hamletovim monologom Biti ili ne biti. Na programu su i Vjerenice Davora Mojaša, posljednji uradak Studentskog teatra Lero.

Glazbeni dio programa predstavio je pomoćnik intendanta za glazbeni program Mladen Janjanin. Tako su tu: neobarokni balet Opasne veze, a ljubitelje baleta očekuje Stabat mater. Glazbeni program 66. Igara obilježit će nekoliko istaknutih svjetskih imena poput maestra Iva Pogorelića. Dirigentska legenda, Uroš Lajovic ravnat će Slovenskom filharmonijom ispred Crkve sv. Vlaha, a mladi Rus Alexander Kutuzov priredit će klavirski recital dok će miljenik festivalske publike, pijanist Itamar Golan nastupiti s violinistom Guyom Braunsteinom. Tu je i sopranistica Lana, te Gregory Porter, još jedno veliko ime dobro poznato ljubiteljima jazz. Nastupit će i slavni Klavirski trio Arensky iz Sankt Peterburga kao i Slovenski oktet te Dubrovački simfonijski orkestar uz pijanisticu Dubravku Tomšič. Koncertom će i orkestar i pijanistica proslaviti svoje velike, okrugle obljetnice.